

Faszination **GITARRE**

Herausgegeben von
Conny Restle und Christopher Li

nicolai

Inhalt

VORWORT

- 7 *Conny Restle*
 10 *Julian Bream*

ESSAYS

- 14 *Josef Focht*
 Der süddeutsche Gitarrenbau
 im langen 19. Jahrhundert
- 34 *Andreas Michel*
 Thüringisch-sächsischer Gitarrenbau
 im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert
- 60 *Gerd-Michael Dausend*
 Bemerkungen zur Gitarrenpädagogik
 vom 16. bis zum 20. Jahrhundert
- 75 *Gunter Ziegenhals*
 Zur Akustik der Gitarre
- 87 *Heidi von Rüden*
 Aspekte des Gitarrenbaus
 gestern und heute
- 101 *Christopher Li*
 »Be brave, reshape ...«. Reflexionen zur
 klangästhetischen Geburt der E-Gitarre

KATALOG

- 113 *Conny Restle / Heidi von Rüden / Christopher Li*
 Katalogteil

ZEITTAFFEL

- 208 *Christopher Li*
 Die Gitarre und ihre Musik im Wandel
 der Jahrhunderte. Eine Zeittafel
- 229 *Glossar*
 232 *Register*