

HÉLÈNE CARRÈRE D'ENCAUSSE

LE GRAND DÉFI

Bolcheviks et nations

1917-1930

FLAMMARION

INTRODUCTION

PREMIÈRE PARTIE. – LE DISCOURS

1. Nation, culture et révolution	19
<i>Nation et culture nationale</i>	21
<i>Nation et État fédéral</i>	25
<i>Fédéralisme ou socialisme?</i>	32
2. Lénine : organisation et stratégie	37
<i>Le prolétariat juif entre assimilation et particularisme</i>	37
<i>Mencheviks et bolcheviks : un divorce progressif</i> .	41
<i>Le « merveilleux Géorgien »</i>	48
<i>Lénine et la gauche : désaccord tactique</i>	53
<i>Le droit à l'autodétermination des peuples</i>	54

DEUXIÈME PARTIE. – L'ENJEU NATIONAL

1. Les nations « manipulées »	63
<i>Quelle Ostpolitik : révolution ou démantèlement de la Russie?</i>	64
<i>Complots d'émigrés</i>	69
<i>Les volontés d'indépendance s'affirment : organisations et projets</i>	72
<i>La Pologne entre Allemagne et Russie</i>	77

2. Les nations : un levier pour la révolution	83
<i>Le débat : guerre et nations</i>	83
<i>Lénine et l'autodétermination des nations</i>	85
<i>Les conditions de l'autodétermination : qui représente la nation ?</i>	88
3. Autodétermination nationale, autodétermination prolétarienne	92
<i>De la théorie à la pratique</i>	92
<i>Les autodéterminations « protégées »</i>	96
<i>Les autodéterminations éphémères</i>	102
<i>L'autodétermination dans le cadre de la Russie</i> .	118

TROISIÈME PARTIE. – UN COMPROMIS DIFFICILE : DIVERSITÉ ET UNITÉ

1. Un parlement pour les nations	131
<i>Le Narkomnats : une institution instable</i>	131
<i>A quoi sert le Narkomnats ?</i>	133
<i>Le Narkomnats sur le terrain : l'exemple de l'Asie centrale</i>	138
2. La diversité : l'État fédéral	143
<i>Un État transitoire pour une période de transition</i>	143
<i>Des voies multiples vers le fédéralisme</i>	149
<i>L'union imposée</i>	160
<i>Le conflit constitutionnel : quelle fédération ?</i> . . .	165
<i>La constitution de 1924</i>	172
3. L'unité : le parti communiste	179
<i>Le parti communiste au Turkestan : compromis entre nationalisme et centralisme</i>	179
<i>Le parti communiste au Caucase : unification forcée</i>	186
<i>La Section juive : différencier pour assimiler</i> . . .	189
<i>Le parti, instrument de l'unité</i>	193

QUATRIÈME PARTIE. —
LA RÉVOLUTION CULTURELLE

1. La table rase	203
<i>Une société hétérogène, des secteurs inassimilables</i>	204
<i>La révolution par la loi</i>	206
<i>Les « masses » contre la tradition</i>	214
2. Cultures nationales et culture prolétarienne ...	220
<i>La promotion des cultures nationales : des voies multiples</i>	221
<i>La consolidation des grandes nations</i>	223
<i>A chaque nation sa langue</i>	225
<i>Des nations en quête de patrimoine culturel</i>	233
<i>Nations et cultures inventées</i>	236
<i>La révolution des écritures (1926-1931)</i>	238
<i>Le « troisième front » de la révolution</i>	240
<i>Une nouvelle vision de l'histoire</i>	243
3. Les chemins de l'égalité économique	249
<i>Urbanisation et « indigénéisation » de la périphérie</i>	251
<i>La prolétarianisation de la campagne</i>	256
<i>La colonisation juive : un essai d'intégration socio-économique</i>	268
<i>Les oubliés du progrès</i>	272

CONCLUSION. — VARIATIONS
SUR LE PASSÉ? MONDE NOUVEAU? .

Notes	285
Bibliographie	317
Cartes : I. Formation de l'État multinational soviétique. II. La réorganisation territoriale de l'Asie centrale	323
Index	327