

ERNST CASSIRER

INDIVIDUUM UND KOSMOS
IN DER PHILOSOPHIE DER RENAISSANCE
DIE PLATONISCHE RENAISSANCE IN ENGLAND
UND DIE SCHULE VON CAMBRIDGE

Text und Anmerkungen
bearbeitet von
Friederike Plaga und Claus Rosenkranz

FELIX MEINER VERLAG
HAMBURG

INHALT

INDIVIDUUM UND KOSMOS IN DER PHILOSOPHIE DER RENAISSANCE

[Widmung].....	IX
Einleitung.....	1
ERSTES KAPITEL. Nicolaus Cusanus	8
1.	8
2.	27
ZWEITES KAPITEL. Cusanus und Italien.....	54
1.	54
2.	69
DRITTES KAPITEL. Freiheit und Notwendigkeit in der Philosophie der Renaissance.....	85
1.	85
2.	114
VIERTES KAPITEL. Das Subjekt-Objekt-Problem in der Philosophie der Renaissance.....	143
1.	143
2.	163
3.	201

DIE PLATONISCHE RENAISSANCE IN ENGLAND UND DIE SCHULE VON CAMBRIDGE

[Einleitung].....	223
ERSTES KAPITEL. Die Platonische Akademie in Florenz und ihre Wirkung auf den englischen Humanismus	228
ZWEITES KAPITEL. Die Idee der Religion in der Schule von Cambridge	241
DRITTES KAPITEL. Die Stellung der Schule von Cambridge in der englischen Geistesgeschichte	256
1. Der Empirismus.....	256
2. Der Puritanismus.....	274

VIERTES KAPITEL. Die Bedeutung der Schule von Cambridge für die allgemeine Religionsgeschichte	290
FÜNFTES KAPITEL. Die Naturphilosophie der Schule von Cambridge	323
SECHSTES KAPITEL. Ausgang und Fortwirkung der Schule von Cambridge – Shaftesbury	344
Editorischer Bericht	381
Abkürzungen	385
Schriftenregister	387
Personenregister	409
Die Hamburger Ausgabe	415