

**DER GÄRTNER 6**

# Pflanzenverwendung im Garten- und Landschaftsbau

Von Dr. Wolfgang Borchardt

102 Farbfotos

89 Zeichnungen und Schwarzweißfotos

81 Tabellen



# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	5	3.3 Wasserfaktor .....	28
		3.3.1 Hygrische Zonierung .....	28
		3.3.2 Gestaltanpassung .....	28
		3.4 Pflanze und Boden .....	29
		3.5 Mechanische Faktoren .....	30
		3.5.1 Wind .....	30
		3.5.2 Bodenbewegungen .....	30
		3.5.3 Schneelast .....	30
		3.6 Relative Standortkonstanz .....	30
		3.7 Standorttoleranz .....	32
		3.8 Pflanzen als Standortzeiger .....	33
		3.9 Standorte heimischer Gehölze .....	34
		3.10 Fremdländische Pflanzen standortgerecht verwenden .....	38
<b>A Pflanzenverwendung im Garten- und Landschaftsbau .....</b>	<b>11</b>		
<b>1 Umwelt gestalten durch Pflanzen .....</b>	<b>11</b>		
1.1 Anwendungsbereich .....	12		
1.2 Pflanzenkenntnis .....	14		
<b>2 Pflanzliche Lebensformen und ihre Handelsqualitäten .....</b>	<b>15</b>		
2.1 Bäume .....	15		
2.1.1 Gestaltmerkmale .....	15		
2.1.2 Qualitätsvorschriften .....	16		
2.2 Strauchgehölze .....	18		
2.2.1 Gestaltmerkmale .....	18		
2.2.2 Qualitätsvorschriften .....	19		
2.3 Stauden .....	20		
2.3.1 Gestaltmerkmale .....	20		
2.3.2 Qualitätsvorschriften .....	22		
2.4 Nicht winterharte Pflanzen (Sommerblumen) .....	23		
2.4.1 Gestaltmerkmale .....	23		
2.4.2 Qualitätsvorschriften .....	23		
<b>3 Pflanze und Standort .....</b>	<b>23</b>		
3.1 Temperaturfaktor .....	24		
3.1.1 Florenzonen .....	24		
3.1.2 Thermische Höhenstufen .....	24		
3.1.3 Frostwirkung - Frostschutz .....	24		
3.1.4 Geländeform .....	25		
3.2 Lichtfaktor .....	25		
3.2.1 Licht- und Schattenpflanzen .....	25		
3.2.2 Baumschatten .....	27		
3.2.3 Gebäudeschatten .....	27		
3.2.4 Absonnige Standorte .....	27		
		<b>B Gestaltungsgrundlagen .....</b>	<b>43</b>
		<b>1 Ästhetisch wirksame Eigenschaften von Pflanzen .....</b>	<b>43</b>
		1.1 Farben .....	44
		1.2 Konturen .....	48
		1.3 Strukturen (Gefüge) .....	48
		1.4 Texturen .....	49
		1.5 Größe und Wuchsform .....	50
		1.5.1 Laub- und Nadelbäume .....	50
		1.5.2 Strauchgehölze .....	53
		1.5.3 Kletterpflanzen .....	56
		1.5.4 Bodendecken .....	56
		1.5.5 Staudenflächen .....	57
		1.5.6 Besondere Formcharaktere .....	58
		1.6 Zeitliche Dynamik .....	64
		<b>2 Gestaltungsgrundsätze in Pflanzungen .....</b>	<b>68</b>
		2.1 Gestalten heißt ordnen .....	68
		2.1.1 Ziel .....	68
		2.1.2 Umsetzung .....	69
		2.2 Kontraste setzen und auswägen .....	71
		2.2.1 Ziel .....	71

2.2.2	Umsetzung in Farbkontrasten	72
2.2.3	Wuchsformenkontraste (Richtungsgegensätze)	75
2.2.4	Texturkontraste	78
2.3	Wiederholung und Steigerung (Rhythmus und Differenzierung)	78
3	<b>Gestaltungsarten</b>	81
3.1	Reihung (Gleichwertiger Rhythmus)	82
3.2	Metrik/(Sym)metrisches Gefüge	82
3.3	Bildhafte Gestaltung (Ungleichwertiger Rhythmus)	85

<b>C</b>	<b>Raubildung durch Pflanzen</b>	91
1	<b>Aufgabenstellung</b>	91
2	<b>Baumgruppen</b>	94
2.1	Aufbau und Anwendung	94
2.1.1	Baumreihen	94
2.1.2	Allee	94
2.1.3	Baumblock (Baumpaket)	96
2.1.4	Baummassiv	97
2.1.5	Hainpflanzung	97
2.2	Durchführung von Baumpflanzungen	97
2.2.1	Pflanzzeiten	97
2.2.2	Pflanzenlieferung	98
2.2.3	Einschlag	98
2.2.4	Pflanzschnitt	98
2.2.5	Pflanzung	99
2.2.6	Wässern und Verdunstungsschutz	99
2.2.7	Verankerung	99
2.2.8	Fertigstellungspflege	102
3	<b>Baum- und Strauch-Gruppen</b>	103
3.1	Planungshinweise	103
3.1.1	Gehölzauswahl nach Funktionen	103
3.1.2	Schichtung	105
3.1.3	Pflanzenabstände	106
3.2	Rahmenpflanzungen (Deckpflanzungen)	106
3.2.1	Anwendungsbereich	106

3.2.2	Artenwahl und -anordnung	107
3.2.3	Randbereich	112
3.2.4	Pflegehinweise	115
3.2.5	Nachbarrecht	117
4	<b>Gebüsche</b>	117
5	<b>Hecken</b>	118
5.1	Formhecken	119
5.1.1	Aufbau und Anwendung	119
5.1.2	Gehölzarten	120
5.1.3	Baumwände	123
5.2	Freiwachsende Hecken	124
5.2.1	Aufbau und Anwendung	124
5.2.2	Gehölzarten	125
5.2.3	Säulenwände	125
5.2.4	Flechtzaun	129
5.3	Nachbarrecht	130
6	<b>Bepflanzte Trockenmauern</b>	130
6.1	Anwendungsbereich	130
6.2	Bauweise	131
6.3	Bepflanzung	133
6.4	Alternativen	136
7	<b>Kletterpflanzen an Rankgerüst und Sichtschutzwand</b>	137
7.1	Rankgerüst	137
7.2	Pflanzen an Sichtschutzwänden und Mauern	142
7.3	Begrünte Torfwände	144
8	<b>Pergola und Laubengang</b>	144
8.1	Anwendungsbereich	144
8.2	Begrünung	147
9	<b>Begrünte Giebel und Fassaden</b>	148
9.1	Bedeutung	148
9.2	Bauwerksschäden durch richtige Pflanzenauswahl vermeiden	148
9.3	Selbstklimmer	150
9.4	Gerüst-Kletterpflanzen	151
9.4.1	Anwendungsbereich	151
9.4.2	Konstruktive Forderungen an Kletterhilfen	153
9.5	Giebelvorpflanzungen	153
10	<b>Solitärpflanzen gliedern und bilden Räume</b>	155
10.1	Anwendungsbereich	155

10.2	Gestaltungsaspekte	155
10.3	Solitärgehölze	159
10.4	Stauden für Einzelstellung	163

## D Flächendeckende Pflanzungen und Ansaaten

<b>1</b>	<b>Gestaltungshinweise</b>	167
1.1	Die Bodenfläche als Freiraumelement	167
1.2	Flächenformen entwickeln	168
<b>2</b>	<b>Bodendeckende Stauden und Gehölze</b>	170
2.1	Anwendungsbereich	170
2.2	Artenauswahl	171
2.3	Pflanzflächen anlegen	176
2.3.1	Gliederung der Pflanzflächen	176
2.3.2	Räumliche Akzentsetzung	176
2.3.3	Flächenbegrenzung	178
2.3.4	Pflanzarbeiten	179
2.3.5	Fertigstellungspflege	181
<b>3</b>	<b>Rasenflächen</b>	182
3.1	Was ist Rasen?	182
3.2	Gestalterische Bedeutung	184
3.3	Rasenanlage	185
3.3.1	Regelsaatgutmischungen	185
3.3.2	Bodenvorbereitung	186
3.3.3	Rasenansaat	187
3.3.4	Fertigstellungspflege	188
3.4	Fertigrasen	189
3.4.1	Anwendungsbereich und Qualitätsanforderungen	189
3.4.2	Bauweise	190
3.5	Schotterrasen	190
3.5.1	Anwendungsbereich	190
3.5.2	Bauweise	190
3.6	Pflasterrasen	191
3.6.1	Anwendungsbereich	191
3.6.2	Bauweise	191
<b>4</b>	<b>Wiesen</b>	192
4.1	Anwendungsbereich	192
4.2	Vom Rasen zur Blumenwiese	193
4.3	Blumenwiesen neu anlegen	193
4.4	Artenlisten ausdauernder Wiesenblumen (Wildstauden)	195

## E Schmuckpflanzen 199

<b>1</b>	<b>Gestalterische Bedeutung</b>	199
<b>2</b>	<b>Wechsellpflanzungen</b>	200
2.1	Anwendungsbereich	200
2.2	Allgemeine Gestaltungshinweise	201
2.3	Frühjahrsflor	203
2.4	Sommerblumen	204
2.4.1	Saatsommerblumen	205
2.4.2	Pflanzsommerblumen	205
2.5	Dahlien	210
2.6	Herbstbepflanzung	211
<b>3</b>	<b>Beetstauden</b>	212
3.1	Gestaltwerte und Anwendungsbereich	212
3.2	Beetform und -gliederung	214
3.3	Leitstauden	217
3.4	Blühaspekte	219
<b>4</b>	<b>Rosen</b>	225
4.1	Sortengruppen und Anwendungsbereiche	225
4.2	Edelrosen	226
4.3	Beetrosen	227
4.3.1	Bedeutung	227
4.3.2	Pflanzung	227
4.3.3	Gestaltungshinweise	228
4.4	Kleinstrauchrosen	230
4.5	Dauerblühende Strauchrosen	230
4.6	Kletterrosen	231
<b>5</b>	<b>Rhododendron</b>	233
5.1	Verbreitung und Systematik	233
5.2	Standortbedingungen	234
5.3	Immergrüne Rhododendron	235
5.4	Sommergrüne Sträucher	237
5.5	Wintergrüne Kleinsträucher	238
<b>6</b>	<b>Schmuckpflanzen in mobilen Gefäßen</b>	238
6.1	Anwendungsbereich	238
6.2	Pflanzenauswahl	240

<b>F</b>	<b>Naturnahe Pflanzungen</b> .....	243
1	<b>Gestalterische Bedeutung</b> ...	243
2	<b>Was heißt „naturnah gestalten“?</b> .....	244
2.1	Ordnungsanspruch .....	244
2.2	Pflanzeneinsatz .....	244
2.3	Lebensbereiche .....	246
2.4	Gestaltungs- und Pflegehinweise .....	249
3	<b>Lebensbereich „Gehölz“ (Waldstaudengarten)</b> .....	250
3.1	Standortcharakteristik und Anwendungsbereich .....	250
3.2	Stammraum und Strauchschicht .....	252
3.3	Krautschicht .....	253
3.3.1	Gerüstbildende Stauden .....	253
3.3.2	Gruppenstauden .....	253
3.3.3	Bodendecke mit „Streupflanzen“ .....	255
4	<b>Lebensbereich Gehölzrand (Waldsaum)</b> .....	259
4.1	Standortcharakteristik und Anwendungsbereich .....	259
4.2	Gestaltungshinweise .....	260
4.3	Absonnig-kühler Gehölzrand ..	261
4.4	Sonnig-warmer Gehölzrand ..	263
5	<b>Baumfreie, sonnige Flächen</b> ..	265
5.1	Lebensbereich „Steppenheide“ (Xerophytengarten) .....	265
5.1.1	Standortcharakteristik und Anwendungsbereich .....	265
5.1.2	Geländeformung .....	266
5.1.3	Formprägnante Pflanzen .....	268
5.1.4	Gruppenstauden .....	270
5.1.5	Bodendecke mit „Streupflanzen“ .....	271
5.1.6	Steppenhügel .....	274
5.2	Lebensbereich Zwergstrauchheide (Heidegarten) .....	275
5.2.1	Standortcharakteristik und Anwendungsbereich .....	275
5.2.2	Geländeformung .....	276
5.2.3	Solitärpflanzen .....	278

5.2.4	Heideflächen .....	279
5.2.5	Farbkontraste .....	281
5.2.6	Moorsenken .....	284
<b>6</b>	<b>Pflanzen im und am Wasser</b> ..	285
6.1	Lebensbereich „Wasser“ .....	285
6.1.1	Gestaltungshinweise .....	285
6.1.2	Pflanzenlisten Wasserstauden ..	287
6.2	Lebensbereich Wasserrand (Ufer) .....	290
6..2.1	Gestaltungshinweise .....	290
6.2.2	Pflanzenlisten Uferstauden ..	290
6.2.3	Ufergehölze .....	293

<b>G</b>	<b>Bepflanzungspläne</b> ....	299
1	<b>Bepflanzungsplan.wozu?</b> ....	299
2	<b>Zeichenmaterial/Zeichengeräte</b>	300
2.1	Stifte .....	300
2.2	Papier .....	300
2.3	Lineale .....	301
2.4	Zeichenanlagen .....	301
2.5	Schablonen .....	301
2.6	Haftfolien .....	301
3	<b>Entwurf</b> .....	301
4	<b>Planaufteilung/Beschriftung</b> ..	302
5	<b>Maßstäbe</b> .....	303
6	<b>Signaturen</b> .....	304
6.1	Darstellung raumbildender Pflanzen und Pflanzungen ..	304
6.2	Darstellung flächiger Vegetationsstrukturen .....	306
6.3	Gitternetze .....	307
7	<b>Pflanzenbedarf</b> .....	309
8	<b>Vegetationsprofile</b> .....	310
9	<b>Farbverteilungspläne</b> .....	310
10	<b>Arbeitspläne</b> .....	313

Informationen und Literatur für den interessierten Gärtner .....

Weiterführende Literatur .....	314
Bildquellen .....	316
Register.....	317