

FRANCIS BACON

PORTRAITS UND SELBSTPORTRAITS

Mit einem Essay von
Milan Kundera

und einem Text von
France Borel

SCHIRMER/MOSEL

München · Paris · London

Inhalt

Milan Kundera: <i>Die brutale Geste des Malers</i>	7
Portraits und Selbstportraits	21
France Borel: <i>Francis Bacon, das Gesicht der Eingeweide</i>	187
Chronologie	204
Einzelausstellungen	206
Filmographie	207
Bibliographie	208
Tafelverzeichnis	209
Dank	213