

Erlanger Geographische Arbeiten  
Heft 53

---

## **Die Medina von Fes**

**Geographische Beiträge zu Persistenz und Dynamik, Verfall  
und Erneuerung einer traditionellen islamischen Stadt  
in handlungstheoretischer Sicht**

von

Anton Escher und Eugen Wirth

unter Mitwirkung von

Frank Meyer und Carmella Pfaffenbach

mit 77 Textfiguren, 32 Abbildungstafeln und 9 Kartenbeilagen

Erlangen 1992

# Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Karten und der Textfiguren .....	XI
Verzeichnis der Abbildungstafeln .....	XIV
Vorwort des Herausgebers .....	XVII
Technische Vorbemerkungen .....	XX

<b>Einleitung (E. Wirth) .....</b>	<b>1</b>
Anmerkungen zum Erlanger Forschungsprogramm und zu den Karten .....	4

## A. Die historischen Altstadtbezirke von Fes.

<b>Ein stadatgeographischer Überblick (E. Wirth) .....</b>	<b>13</b>
I. Das Erbe der Vergangenheit: Räumliche Ordnung und überlieferter Baubestand als persistenter Handlungsrahmen .....	13
1. Das Nutzungspotential des Naturraumes .....	13
2. Die Entwicklung von Fes el-Bali bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts .....	14
II. Fes el-Bali als Sonderfall: Die spezifischen Rahmen- bedingungen der Stadtentwicklung .....	20
1. Reliefbedingte Zugangsbeschränkungen .....	20
2. Baulandreserven intra muros .....	22
3. Ungewöhnliche Vielfalt überregionaler städtischer Funktionen .....	23
4. Privatheit als prägende Dominante städtischen Lebens .....	26
III. Die beiden "neuen" Städte – Fes Djedid und ville nouvelle .....	30
1. Fes Djedid – die "ville royale" der Meriniden .....	30
2. Die Entstehung der ville nouvelle .....	41
3. Die funktionale Sonderstellung der ville nouvelle .....	49
IV. Handel und Gewerbe im Bereich von Fes el-Bali. Grundzüge der räumlichen Ordnung und des Baubestands .....	57
1. Die zentralen Geschäftsviertel der Medina .....	57
2. Die Gewerbeviertel der Medina .....	65
3. Die Standorte an der Peripherie der Medina .....	68

V. Alltag und Zuhause der Leute in der Medina von Fes. Selbst- oder Fremdbestimmung? .....	74
1. Die räumliche Ordnung im Wohn-Umfeld: Das Quartier und seine Ausstattung .....	74
2. Die Zukunft der Medina: Zu den Konzeptionen außenstehender Betrachter .....	79
3. Die Zukunft der Medina: Nutzungsstrategien der Altstadtbewohner selbst .....	86

<b>B. Persistenz und Dynamik sozialgeographischer Institutionen in Fes el-Bali (A. Escher) .....</b>	<b>89</b>
I. Theoretische Konzeption, übergreifende Fragestellung, angestrebte Ziele und methodisches Vorgehen der Studie .....	89
1. Der konzeptionelle Ansatz: Sozialgeographische Institutionen in der Stadt .....	89
2. Die Fragestellungen und Zielsetzungen der Studie .....	93
3. Sozialgeographische Institutionen in der Medina von Fes el-Bali: Zur Auswahl der untersuchten Institutionen .....	95
4. Methodisches Vorgehen der Studie zur Erfassung und Darstellung sozialgeographischer Institutionen .....	97
II. Wohnen in Fes el-Bali ( <i>Ch. Hornauer und C. Pfaffenbach</i> ) .....	100
1. Die Grundstrukturen des traditionellen Wohnhauses in Fes el-Bali .....	100
2. Bedeutungswandel des Wohnbereichs in Fes el-Bali im 20. Jahrhundert .....	103
3. “Die Medina ist ein Spiegel” – soziale Kontrolle und nachbarschaftliche Gemeinschaft .....	107
4. Wohnformen in Fes el-Bali .....	112
5. Wohnen in Fes el-Bali im Spannungsfeld zwischen privatem Streben und öffentlichem Interesse .....	130
III. Hammam in Fes el-Bali .....	132
1. Das orientalische Bad in Fes el-Bali .....	132
2. Hammam-Bauten in Fes el-Bali .....	135
3. Die Bedeutung des Hammams in Fes el-Bali .....	141
4. Betreiber und Repräsentanten des Hammams .....	144
5. Der Hammam gehört zur Stadt wie die Moschee .....	150

IV. Bäckerei, Getreide- und Ölmühle in Fes el-Bali ( <i>C. Pfaffenbach</i> ) .....	151
1. Brotbacken in Fes el-Bali .....	151
2. Die Getreidemühlen in Fes el-Bali .....	154
3. Die Bäckereien in Fes el-Bali .....	159
4. Die Ölmühlen in Fes el-Bali .....	168
5. Die Reinheit der Nahrung – ein wichtiges Ziel im alltäglichen Leben .....	172
V. Dráz und Dar Dabbagh in Fes el-Bali .....	173
1. Der Dráz, das Arbeitshaus der Weber .....	173
2. Dar Dabbagh, das Arbeitsquartier der Gerber .....	184
3. Der Dráz stirbt und das Dar Dabbagh lebt .....	196
VI. Funduq in Fes el-Bali ( <i>F. Meyer</i> ) .....	197
1. Versuch zur Rekonstruktion des traditionellen Funduqsystems im Fes el-Bali des 19. Jahrhunderts .....	199
2. Traditionelle Funduqs in Fes el-Bali Ende des 20. Jahrhunderts .....	201
3. Der Funduq und die Handwerker in Fes el-Bali .....	214
4. Der Funduq, ein Relikt mit neuen Aufgaben .....	222
VII. Touristenpalast in Fes el-Bali .....	223
1. Entwicklung und Verteilung der Touristenpaläste in der Medina .....	223
2. Die materielle Kultur der Touristenpaläste in Fes el-Bali .....	224
3. Die Rahmenbedingungen zur Entwicklung der Touristenpaläste in Fes el-Bali .....	230
4. Die Marktorganisation oder “Wie bringe ich möglichst viele Touristengruppen in meinen Laden?” .....	232
5. Verkaufsstrategie und Verkaufsshow im Teppichpalast .....	234
6. Teppichhändler und Teppichverkäufer in Fes el-Bali .....	235
7. Die Institution “Touristenpalast” in Fes, ein Produkt zweier Kulturen .....	238
VIII. Café und Garküche in Fes el-Bali ( <i>F. Meyer</i> ) .....	240
1. Angebotsformen für Speisen und Getränke .....	240
2. Das traditionelle Café in Fes el-Bali .....	242
3. Das moderne Café in Fes el-Bali .....	251
4. Der Aufenthalt im Café aus Sicht der Bewohner von Fes el-Bali .....	257

5. Die Garküchen in Fes el-Bali .....	258
6. Restaurant und Milchbar, die neuen Verköstigungsbetriebe in der Medina .....	262
7. Von abgeschlossener Privatheit zur demonstrativen Öffentlichkeit ....	267
<b>IX. Sozialgeographische Institutionen in Fes el-Bali:</b>	
Überleben und Investieren in städtischer Kultur .....	268
1. Bewohner und Händler formen die sozialgeographischen Institutionen von Fes el-Bali .....	268
2. Entwicklungstendenzen sozialgeographischer Institutionen in Fes el-Bali .....	269
3. Das Miteinander, Nebeneinander und Gegeneinander von Persistenz und Dynamik sozialgeographischer Institutionen .....	271
 Anmerkungen zu Teil B .....	 273.
 <b>C. Bemerkenswerte Bauwerke und Standorte städtischen Lebens.</b>	
<b>Ein Katalog der wichtigeren Einzelobjekte (E. Wirth) .....</b>	<b>275</b>
Vorbemerkungen .....	275
Verzeichnis der Einzelobjekte des Katalogs nach Planquadraten der Karten 1, 2 und 4 .....	276
Katalog Fes el-Bali .....	286
Katalog Fes Djedid .....	350
 Liste der religiösen Bauten von Fes el-Bali .....	 360
Listen der Hammams und Dallal-Märkte .....	366
Tabellen .....	370
 <b>Schrifttum .....</b>	 <b>373</b>
Verzeichnis der Abkürzungen .....	373
Literaturverzeichnis .....	373
Index .....	379
Bildtafeln .....	im Anhang
Faltkarten .....	als Beilage

# Verzeichnis der Karten und der Textfiguren

(Karte 1 - 9 und Fig. 77 als Anlage)

- Karte 1: Fes el-Bali
- Karte 2: Fes Djedid
- Karte 3: Die Medina von Fes 1912/1913
- Karte 4: Fes el-Bali. Zentraler Geschäftsbezirk
- Karte 5: Die Straßen und Gassen des zentralen Geschäftsbezirks und der Quartiersuqs
- Karte 6: Ville nouvelle. Phasen der Bauentwicklung
- Karte 7: Ville nouvelle. Grundzüge der Flächennutzung
- Karte 8: Ville nouvelle. Zentraler Geschäftsbezirk
- Karte 9: Fes el-Bali. Cafés und Garküchen

Fig. 1: Fes. Zentraler Suq-Bezirk in "Der Islam" 52 (1975) .....	5
Fig. 2: Fes el-Bali. Ausschnitt aus Luftbildplan 1 : 2 000 der UNESCO .....	6
Fig. 3: Fes el-Bali. Ausschnitt aus Karte E. Wirth 1985 .....	7
Fig. 4: Fes el-Bali. Zentraler Geschäftsbezirk in "uni-kurier" 1981 .....	9
Fig. 5: Fes el-Bali. Mauerring und Tore im 11./12. Jahrhundert (hypothetischer Versuch einer Rekonstruktion .....	15
Fig. 6: Fes el-Bali. Grenze der beiden Teilstädte im 10. Jahrhundert .....	17
Fig. 7: Fes el-Bali. Für Kraftfahrzeuge befahrbare Straßen .....	21
Fig. 8: Fes Djedid. Das Strahlenbündel der Hauptleitlinien .....	32
Fig. 9: Fes Djedid. Regelmäßigkeiten und Standardmaße im Plangrundriß ...	33
Fig. 10: Fes Djedid. Standard-Maße und -Proportionen der Moscheen .....	34
Fig. 11: Fes Djedid. Standorte des Einzelhandels .....	35
Fig. 12: Fes Djedid. Viktualienmarkt in merinidischer Bausubstanz .....	39
Fig. 13: Ville nouvelle. Erster Plan-Entwurf 1916 .....	45
Fig. 14: Städtische Einrichtungen der ville nouvelle von Fes .....	48
Fig. 15: Spezielle Funktionen, Güter und Dienstleistungen der ville nouvelle .....	52
Fig. 16: Ville nouvelle. Noch erhaltene Einrichtungen und Wohnanlagen der protektoratszeitlichen Militärverbände .....	54
Fig. 17: Die Kisariya von Fes. Branchensortierung .....	59

Fig. 18: Msid an Gasse nördlich der Qairawin-Moschee (bei Kat.-Nr. 200) und merinidische Toiletten-Anlagen .....	77
Fig. 19: Funktionales Schema der sozialgeographischen Institution .....	92
Fig. 20: Die Funktion des Riwaq im traditionellen Wohnhaus (Idealtyp) von Fes el-Bali (verändert nach R. LE TOURNEAU 1949) .....	101
Fig. 21: Räumliche Verbreitung der Wohnformen in Fes el-Bali .....	113
Fig. 22: Ein komfortables traditionelles Wohnhaus für eine Familie (Erdgeschoß) .....	115
Fig. 23: Ein kleines traditionelles Wohnhaus für eine Familie .....	117
Fig. 24: Eine abgeschlossene Neubauwohnung .....	118
Fig. 25: Ein traditionelles Wohnhaus mit abgeschlossener Etagenwohnung .....	121
Fig. 26: Ein traditionelles Wohnhaus für mehrere Familien (zweites Obergeschoß) .....	123
Fig. 27: Ein Prachtbau für eine Familie .....	126
Fig. 28: Ein Prachtbau für Familienfeiern .....	128
Fig. 29: Aufriß des idealtypisch angelegten Hammams el-Mokhfiya (aus H. TERRASSE 1950) .....	134
Fig. 30: Der merinidische Quartier-Hammam el-Awliya Sidi ben Abad .....	136
Fig. 31: Der Quartier-Hammam Ras el-Jnan .....	137
Fig. 32: Der Männertrakt des Quartier-Hammams Ziyat .....	139
Fig. 33: Das Stadtbad Mernissi bei Bab Bou Jeloud .....	140
Fig. 34: Der Weg vom Getreide zum Brot in der Medina von Fes el-Bali ....	152
Fig. 35: Eine merinidische Getreidemühle am Oued Souaffin .....	155
Fig. 36: Die elektrische Getreidemühle am Oued Fes .....	157
Fig. 37: Die traditionelle Bäckerei an der Qairawin-Moschee .....	160
Fig. 38: Eine traditionelle Bäckerei im Quartier Funduq el-Yahoudi .....	160
Fig. 39: Eine moderne Bäckerei im Quartier Talaa .....	161
Fig. 40: Die Bäckerei mit Drehbackofen im Quartier Keddan .....	162
Fig. 41: Eine Ölmühle bei Bab Guissa .....	170
Fig. 42: Traditioneller Drüz der Derraza in el-Blida .....	175/176
Fig. 43: Traditioneller Drüz der Harrara in Kettanin .....	178
Fig. 44: Traditioneller Drüz der Auftragsweber in Ras el-Jnan .....	179
Fig. 45: Funktionsschema der traditionellen Gerbereien in Fes el-Bali (nach R. GUYOT et al. 1935) .....	185
Fig. 46: Skizze des Gerberhauses Sidi Moussa in Guerniz .....	187

Fig. 47: Räumliche Verteilung der Funduqs in Fes el-Bali nach Guy Morizet 1938 (aus R. LE TOURNEAU 1949) .....	198
Fig. 48: Modellhafte Rekonstruktion von Lage und Funktion der Funduq-Typen vor der Protektoratszeit .....	200
Fig. 49: Der Palasthandelsfunduq Sagha in Sagha-Diwan .....	203
Fig. 50: Der Handelsfunduq Bouayad in Sagha-Diwan .....	205
Fig. 51: Der Katasterplan der Immobilie Funduq Bouayad .....	207
Fig. 52: Der Getreidefunduq el-Attar in Keddane .....	211
Fig. 53: Der Hotelfunduq al-Andalus an der Andalusier-Moschee .....	213
Fig. 54: Der Handwerkerfunduq Djedid in Funduq el-Yahoudi (1. Stock) ....	216
Fig. 55: Der Handwerkerfunduq Kettanin in Kettanin (1. Stock) .....	218
Fig. 56: Der Handwerkerfunduq Ronda am Bab Guissa .....	221
Fig. 57: Zunahme der Touristenpaläste in Fes el-Bali und der Grenzankünfte von Touristen in Marokko .....	223
Fig. 58: Der Touristenpalast "Palais Ibn Chaldun" in Sagha-Diwan .....	225
Fig. 59: Der Touristenpalast "Palais de Fès" in Sagha-Diwan .....	227/228
Fig. 60: Der Touristenpalast "Dar Tajine" in Ras el-Jnan .....	229
Fig. 61: Typisierung der Restaurationsbetriebe von Fes el-Bali .....	241
Fig. 62: Ojaq, Kanun und Kafatira eines traditionellen Cafés .....	243
Fig. 63: Traditionelles Café im Quartier Sagha-Diwan .....	244
Fig. 64: Traditionelles Café an der Brücke er-Rsif .....	245
Fig. 65: Einfaches halbmodernes Café am Platz Nejjarin .....	250
Fig. 66: Zunahme der modernen Cafés in Fes el-Bali .....	251
Fig. 67: Modernes Café in der Talaa Seghira .....	253
Fig. 68: Das Café Sofa in der Talaa Seghira .....	255
Fig. 69: Garküche in Ashabin .....	261
Fig. 70: Restaurant-Café am Bab Ftouh .....	264
Fig. 71: Milchbar im Andalusiertel .....	266
Fig. 72: Der Palasthandelsfunduq Tettawin in Sagha-Diwan (Kat. Nr. 192) .....	300
Fig. 73: Der Handwerkerfunduq Rhiba im Quartier Zekkak er-Rouman (Kat. Nr. 418) .....	317
Fig. 74: Ehemaliges – heute von Handwerkern genutztes – Wohnhaus im Quartier Kettanin (Kat. Nr. 650) .....	334
Fig. 75: Fes Djedid. Planskizzen merinidischer Wirtschaftsbauten .....	356
Fig. 76: Fes Djedid. Eingemessene Pläne merinidischer Bauten .....	357
Fig. 77: Legende für die Grundrißpläne .....	Beilage im Anhang