



Sergio Donadoni

THEBEN

Heilige Stadt der Pharaonen

Hirmer Verlag München

Wo Amun regierte: Theben und das Reichsheiligtum Karnak

- 9 Geschichte und Topographie der Heiligen Stadt
- 20 Ein Palast für den »König der Götter«:
der große Tempel des Amun
- 24 Festzelt aus Stein: das Achmenu Thutmosis' III.
- 30 Kultort für einen Obelisk: der Osttempel
Thutmosis' III.
- 31 Die Fassade des Tempels wandelt sich:
vom IV. zum III. Pylon
- 34 Wie Bäume in einem dichten Wald:
der Große Säulensaal
- 42 Eine monumentale Inszenierung: Statuen und
Sphingen vor dem II. Pylon
- 44 Bühne für festliche Prozessionen: der Große Hof
- 49 Ein imposantes Finale: der I. Pylon und
seine Umfassungsmauer
- 54 Pylone, Festhöfe und ein künstlicher See:
die Nord-Süd-Achse
- 64 Verborgen im Innern der Pylone: Kapellen und
Tempel als Füllmaterial
- 67 Keine Duldung für Häretiker: Echnaton
im Haus des Amun
- 70 Trabanten im Kosmos Karnaks: Kapellen und
Heiligtümer an der Peripherie

Nicht nur Amun: »hundert Tore« für die Götter der Heiligen Stadt

- 83 Das Reich des »wahren Herrn von Theben«:
der Temenos des Month
- 89 Tempel für Amuns Gemahlin: der heilige Bezirk
der Mut
- 100 Schauplatz des Opet-Festes: der Luxor-Tempel

Wo die Sonne versinkt: die Friedhöfe von Theben

- 115 Die Nekropole und ihre Erforschung
- 121 Die ersten großen Monumente: von El-Taref
nach Deir el-Bahri

- 122 Ausdruck einer neuen Ära: der Totentempel
Mentuhoteps II.
- 127 Häuser für die Ewigkeit: die Grabstätten der
Würdenträger und Beamten
- 135 Hoffnung auf Auferstehung:
das Tal der Könige
- 144 Die »Stätte der Schönheit«:
das Tal der Königinnen
- 146 Totenkult für Pharaonen: die »Tempel von
Millionen Jahren«
- 149 Die Terrassen der Königin: der Tempel
der Hatschepsut in Deir el-Bahri
- 157 Der Tempel Thutmosis' III.
- 160 Prototyp einer neuen Architektur: der Tempel
Sethos' I. in Qurna
- 161 Das »Grab des Osymandias«: der Totentempel
Ramses' II.
- 176 Der Tempel Ramses' III. in Medinet Habu

Zwischen Gräbern und Palästen: die Lebenden in der Stadt der Toten

- 183 Das »Schöne Fest des Wüstentales«
- 184 Symbol der Erneuerung:
der Kleine Tempel von Medinet Habu
- 187 Malqata: die Palaststadt Amenophis' III.
- 190 Das Dorf der Handwerker und Künstler:
Deir el-Medine
- 197 Memnonia: ein blühendes Zentrum
in den Mauern Medinet Habus
- 198 Tempel für Thot und Isis: Qasr el-Agus
und Deir el-Schelwit
- 199 Schlußwort

Anhang

- 201 Karte von Ägypten
- 202 Glossar
- 205 Chronologische Übersicht
- 206 Bibliographie