

# SAECULUM AUGUSTUM I

HERRSCHAFT UND GESELLSCHAFT

Herausgegeben von  
GERHARD BINDER

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT  
DARMSTADT

## INHALT

### Saeculum Augustum, Band I

*Einführung*. Von Gerhard Binder . . . . . 1

#### *I. Von der Republik zum Prinzipat*

*Caesars Monarchie und der Prinzipat des Augustus* (1941). Von  
Lothar Wickert . . . . . 61

*Wie beendete Augustus die Römische Revolution?* (1956/57).  
Von Chester G. Starr . . . . . 78

*Der Widerstreit von Tradition und Gegenwart im Tatenbericht  
des Augustus* (1969). Von Wilhelm Hoffmann . . . . . 92

*Der Begriff maiestas im Denken der Augusteischen Zeit* (1969).  
Von Hans Georg Gundel . . . . . 111

#### *II. Herrschaft und Gesellschaft*

*Die verfassungsmäßigen Befugnisse und der Prinzipat des Augu-  
stus* (1937). Von André Piganiol . . . . . 141

*Die Gesellschaft des Römischen Reiches im Urteil des Augustus*  
(1975). Von Horst Braunert . . . . . 161

*Die Ergebnisse der Augusteischen Volkszählungen* (1971). Von  
P. A. Brunt . . . . . 210

<i>Freundschaft und Freundschaftskündigung</i> . Von der Republik zum Prinzipat (Originalbeitrag 1983). Von Wilhelm Kierdorf	223
<i>Die Militärreformen des Augustus und die politische Problematik des frühen Prinzipats</i> (Originalbeitrag 1982). Von Kurt Raaflaub . . . . .	246
<i>Novus status – novae leges</i> . Kaiser Augustus als Gesetzgeber (Originalbeitrag 1984). Von Heinz Bellen . . . . .	308
<i>Das Aerarium und der Fiscus</i> (1950). Von A. H. M. Jones . . .	349
<i>Freigebigkeit und Finanzen, der soziale und finanzielle Aspekt der augusteischen Liberalitas</i> (Originalbeitrag 1983). Von Hans Kloft . . . . .	361
<i>Bibliographie</i> . Von Wilhelm Kierdorf . . . . .	389
<i>Register</i> . . . . .	405

## Saeculum Augustum, Band II

*Einführung*. Von Gerhard Binder

### *I. Religion und Herrscherkult*

*Die augusteische Restauration* (1960). Von Kurt Latte

*Die Priesterämter des Augustus und seine religiösen Reformen* (1931). Von Jean Gagé

*Die „apollinische“ Politik des Augustus und der Kaiserkult* (1953). Von Pierre Lambrechts

*Der römische Hercules und die Religionsreform des Augustus* (1942). Von Robert Schilling

*Augustus und seine Religionspolitik gegenüber orientalischen Kulturen* (Originalbeitrag 1984). Von Ilse Becher

## II. Literatur und Sprache

*Die unaugusteischen Züge der augusteischen Literatur* (Originalbeitrag 1984). Von Eckard Lefèvre

*Der neue Weltherrscher der vierten Ekloge Vergils* (1930). Von Andreas Alföldi. – *Nachwort*. Von E. Alföldi-Rosenbaum

*Die Medizin in der Lehrdichtung des Lukrez und des Vergil* (Originalbeitrag 1983). Von Jackie Pigeaud

*Aeneas in Rom und der Triumph des Octavian* (1951). Von Pierre Grimal

*Aitiologische Erzählung und augusteisches Programm in Vergils 'Aeneis'* (Originalbeitrag 1983). Von Gerhard Binder

*Horaz und Augustus* (1947). Von Lothar Wickert

*Augusteische Erfüllung zwischen Vergangenheit und Zukunft. Eine Retraktion der politischen Lyrik des Horaz* (Originalbeitrag 1984). Von Reinhart Herzog

*Die große Florus-Epistel des Horaz (2,2). Der Schwanengesang der augusteischen Dichtung* (Originalbeitrag 1984). Von Eckard Lefèvre

*Properz und Rom* (1982). Von Michael von Albrecht

*Der Konflikt zwischen Ovid und Augustus* (Originalbeitrag 1982). Von A. W. J. Holleman

*Außerwissenschaftliche Faktoren im Liviusbild der neueren Forschung* (Originalbeitrag 1984). Von Klaus Thraede

*Die klassischen Autoren und das Altlatein* (Originalbeitrag 1983). Von Jürgen Untermann

*Bibliographie*. Von Gerhard Binder

*Register*

**Saeculum Augustum, Band III**

*Einführung.* Von Gerhard Binder

*Kunst und Bildersprache*

*Aurea Templa* (1976). Von Pierre Gros

*Forum Augustum.* Das Bildprogramm (1968). Von Paul Zanker

*Von der Republik zur Kaiserzeit: Gedanken zur frühen Provinzialarchitektur des römischen Westens* (1970). Von J. B. Ward-Perkins

*Die Bildnisse des Augustus* (Originalbeitrag 1984). Von Klaus Fittschen

*Eine Statue des Caesar Augustus* (1863). Von Ulrico Köhler

*Altes und Neues zur Statue des Augustus von Prima Porta* (Originalbeitrag 1983).  
Von Erika Simon

*Ara Pacis Augustae.* Architektur und Reliefbilder der Frontseiten (1967). Von  
Erika Simon

*Ara Pacis Augustae.* Der florale Bereich (1962). Von Hans Peter L'Orange

*Historische Reliefs* (1948). Von Jean Charbonneaux

*Alberti Rubeni Dissertatio de gemma Augustea* (1665)

*Gemma Augustea* (1960). Von Heinz Kähler

*Die Münzprägung Octavians nach dem Siege von Actium und die augusteische Kunst* (1941). Von Josef Liegle

*Die Münzprägung des Augustus* (Originalbeitr. 1984). Von Dietrich Mannsperger

*Bibliographie.* Von Gerhard Binder

*Register*

*Tafeln*