STUDIEN UND TEXTE ZUR S(
DER LITERATUR

dandelon.com
© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelon.com network.

Herausgegeben von
Wolfgang Frühwald, Georg Jäger, Dieter Langewiesche,
Alberto Martino, Rainer Wohlfeil

Band 79

Inhalt

1. Einleitung 1

2. Der expressionistische Aphorismus 8

   2.1. Quellenlage 8
   2.2. Einflüsse 17
   2.3. Formen 34
   2.4. Themen 40
   2.5. Ergebnisse 53

3. Der deutsche Aphorismus in der Zeit des Nationalsozialismus 54

   3.1. Wegbereitendes 55
   3.2. Die nationalsozialistische Literaturwissenschaft und der Aphorismus 61
   3.3. Vorläufer 69
   3.4. Der nationalsozialistische Aphorismus 75
   3.5. Ernst Bertram 80
   3.6. Trivialaphoristik 90
   3.7. Der Aphorismus neben dem und gegen den Nationalsozialismus ... 93
   3.8. Ergebnisse 107

4. Lyrik und Aphorismus
   Texte an den Gattungsgrenzen in der deutschsprachigen Literatur nach 1945 110

   4.1. Theoretische Vorüberlegungen 110
   4.2. Literaturhistorische Anknüpfungspunkte 125
   4.3. Bertolt Brecht als Ausgangspunkt 133
   4.4. In der Brecht-Nachfolge 141
   4.5. Aphoristische Lyrik, lyrischer Aphorismus 158
   4.6. Ergebnisse 177

5. Quellen 189

6. Forschungsliteratur 204

7. Personenregister 213

8. Begriffsregister 219