

# Die Päpste der Renaissance

Politik, Kunst und Musik

Michael Matheus, Bernd Schneidmüller,  
Stefan Weinfurter, Alfried Wiczorek (Hg.)

SCHNELL + STEINER

**rem**  
Reiss-Engelhorn-Museen

Publikation der Reiss-  
Engelhorn-Museen Band 75

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>Einführung</b> .....	11
<i>Michael Matheus</i>	
Das Renaissancepapsttum: Forschungsstand und Perspektiven .....	13
<b>I. Das Papsttum und die Öffnung in die Welt</b>	
<i>Klaus Herbers</i>	
Das Papsttum und die Öffnung in die Welt .....	27
<b>II. Kunst am römischen Renaissancehof</b>	
<i>Arnold Nesselrath</i>	
Bildgeschichte – Geschichtsbilder .....	49
<i>Johannes Röhl</i>	
Die Grabdenkmäler der Päpste im 15. Jahrhundert .....	69
<i>Adalbert Roth</i>	
Musik und Zeremoniell am päpstlichen Hof im 15. Jahrhundert .....	93

### III. Papstfinanz

*Luciano Palermo*

Päpstliche Finanzen und Kirchenreform in der Renaissance ..... 111

*Andreas Rehberg*

Geistliche Gnaden aus Rom. Anmerkungen zum päpstlichen  
Ablasswesen um 1500 ..... 123

### IV. Renaissancekultur und Kurie

*Richard Sherr*

A Nice Job If You Can Get It. The Papal Singers in the  
Ceremony and Liturgy of the Papal Court in the 16th Century ..... 155

*Claudia Märkl*

Kurie und materielle Kultur in der Frührenaissance ..... 175

*Birgit Studt*

Humanisten an der Kurie ..... 201

### V. Rom als Renaissancestadt

*Arnold Esch*

Zwischen Hof und Stadt. Die wirtschaftliche Entwicklung  
Roms im 15. Jahrhundert ..... 221

*Anna Esposito*

Die Päpste und Rom: Bürger, Auswärtige, Institutionen ..... 233

*Anna Modigliani*

Die Päpste und Rom: Urbane Strategien und Nutzung  
des öffentlichen Raums ..... 243

## VI. Traditionen, Brüche, Transformationen

*Johannes Helmrath*

Papst und Konzil. Von Pisa 1409 bis zum V. Lateranum 1512–1517 ..... 265

*Michael Matheus*

Papst- und Romkritik in der Renaissance ..... 301

*Volker Leppin*

Der Primat des Papstes im langen 15. Jahrhundert ..... 353

*Kardinal Kurt Koch*

Das Papstamt des Bischofs von Rom in ökumenischer Perspektive ..... 381

## VII. Round Table

*Volker Leppin*

Thesen zum Renaissancepapsttum ..... 395

*Christoph Strohm*

Thesen zum Renaissancepapsttum ..... 397

*Günther Wassilowsky*

Das Renaissancepapsttum als religiöses Kulturprojekt ..... 401

Abbildungsnachweis (*Maximilian Brock*) ..... 409

Namenregister (*Laura Hammel*) ..... 411