

Lewis Yablonsky

Psychodrama

**Die Lösung emotionaler Probleme
durch das Rollenspiel**

Klett-Cotta

Inhalt

Dank... 7

1. Teilnahme am Psychodrama ... 8
2. Szenen des Lebens ... 44
 - Väter und Söhne ... 45
 - Das schwierige siebente Jahr ... 53
 - Nachbesprechung: »Das Familiengericht« ... 56
 - Sexuelle Phantasien im Rollenspiel... 59
 - Verhinderung eines Mordes ... 62
 - Flucht... 64
 - Lebensprobe... 72
 - Ein Selbstmord im Psychodrama ... 75
 - Ober Tod und Sterben ... 78
 - Das Psychodrama der Geburt... 81
 - Ungerechtigkeiten in der Kindheit – Religiöse Heuchelei... 83
 - Lebenskorrektur... 86
 - Psychodramatische Übungen... 89
3. Die Methode in Nahaufnahme ... 91
 - Grundelemente des Psychodramas ... 102
 - Spezielle Methoden und Techniken ... 108
 - Erfinden neuer Methoden ... 118
 - Hauptaspekte der Psychodrama-Methode ... 122
4. Psychodrama und andere Therapien ... 126
 - Psychodrama als Ergänzung zur Einzeltherapie ... 127
 - Psychodrama und Übertragung ... 132
 - Aufbrechen festgefahrener therapeutischer Situationen ... 134
 - Ein psychodramatisches Bild und tausend Worte ... 135
 - Psychodrama und Gruppenpsychotherapie ... 136
 - Synanon... 138
 - Gestalttherapie ... 141
 - Primärtherapie ... 146
 - Transaktions-Analyse ... 148
 - Realitätstherapie ... 155
 - Psychodrama in der Schule ... 159

| | |
|---|-----|
| 5. Psychodrama im Alltag: Stegreif-Gruppen und Massentheater ... | 169 |
| Psychodrama in Stegreif-Gruppen ... | 171 |
| Psychodrama für ein Massenpublikum ... | 181 |
| Das Ehe-Spiel... | 187 |
| 6. Theater und Leben ... | 193 |
| Zusammenfassung der gemeinsamen Elemente des Sichdarstellens ... | 207 |
| 7. Psychodrama in der Gesellschaft... | 215 |
| Epilog. Der psychodramatische Weg des J. L. Moreno ... | 240 |