

Maja Graf

eModeration

Lernende im Netz begleiten

9

**Materialien zu diesem Buch unter
www.hep.info
hepcode 120**

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
Teil I: Einführung in die eModeration	9
1. eLearning – was ist anders?	11
1.1 Was verstehen wir unter eLearning?	12
1.2 CBT & Co. – Begriffsklärungen	17
1.3 Was ist Blended Learning?	18
1.4 Praxisbeispiele von Blended-Learning-Angeboten	20
1.5 Formen von eLearning	24
1.6 Unterschiedliche Lernszenarien	29
1.7 Übungen	30
2. Neue Rollen und Aufgaben der eModeration	31
2.1 Distanz überwinden	32
2.2 Rollen der eModeration	34
2.3 Aufgaben der eModeration	36
2.4 Kompetenzen der eModeration	43
2.5 Übungen	45
3. Kommunikations- und Kooperations-Tools	47
3.1 Die Tools	48
3.2 eMail	52
3.3 Asynchrone Diskussion	55
3.4 Chat	61
3.5 Virtual Classroom	67
3.6 Übungen	69
4. Methoden und Lernaufgaben	71
4.1 Lernen in Gruppen	72
4.2 Lernaktivitäten	73
4.3 Inputorientierte vs. handlungsorientierte Methoden	74
4.4 Häufig angewendete Methoden	81
4.5 Übungen	88
Teil II: Praxis der eModeration	89
5. Vor dem Startworkshop	91
5.1 Es gibt viel zu tun!	92
5.2 Teilnehmer-Analyse	92
5.3 Kontakt aufnehmen	99

5.4	Die Plattform einrichten	102
5.5	Vorbereitung auf den Startworkshop	106
5.6	Sich selber organisieren	108
5.7	Arbeiten vor dem Startworkshop	111
5.8	Übungen	112
6.	Der Startworkshop	115
6.1	Inhalte des Startworkshops	116
6.2	Beziehungen gestalten	116
6.3	Aufbau des Kurses erläutern.	119
6.4	Lernvereinbarungen treffen	120
6.5	Die Lernplattform kennen lernen	121
6.6	Inhaltliches Arbeiten	126
6.7	Virtuelle Phasen vorbereiten	126
6.8	Aufgaben für die virtuelle Phase	128
6.9	Weitere Präsenzworkshops	131
6.10	Übungen	134
7.	Virtuelle Phasen	135
7.1	Virtuelle Phasen planen	136
7.2	Erschwerte Kommunikation	136
7.3	Netiquette	141
7.4	Lernende im Netz begleiten	143
7.5	Die Betreuung im Verlauf des eLearning-Angebots	146
7.6	Schwierige Situationen	151
7.7	Übungen	156
8.	Abschliessende Betrachtungen	157
8.1	Vor-und Nachteile von eLearning	158
8.2	Grenzen von eLearning	161
8.3	Wohin führt uns eLearning?	163
	Literatur	164
	Dank	165
	Stichwortverzeichnis	166
	Autorin	168