

Barbara Thomaß (Hrsg.)

Mediensysteme im internationalen Vergleich

2., überarbeitete Auflage

UVK Verlagsgesellschaft mbH · Konstanz
mit UVK/Lucius · München

il-

Inhalt

1 Einführung	7
<i>(Barbara Thomaß)</i>	
2 Mediensysteme vergleichen	12
<i>(Barbara Thomaß)</i>	
2.1 Begriffsdefinitionen: Systeme – Medien – Mediensysteme	12
2.2 Bestandteile und prägende Faktoren der Mediensysteme	20
2.3 Die Methode des Vergleichs	27
2.4 Klassifikationen als Ergebnisse des Mediensystemvergleichs	36
2.5 Globalisierung der Mediensysteme	39
3 Ausgewählte Themen des Vergleichs von Mediensystemen	46
3.1 Kommunikationspolitik	46
<i>(Barbara Thomaß)</i>	
3.2 Politische Kommunikation	64
<i>(Barbara Pfetsch/Eva Majerböffer/Silke Adam)</i>	
3.3 Public Service Broadcasting	81
<i>(Barbara Thomaß)</i>	
3.4 Pressesysteme	99
<i>(Markus Behmer)</i>	
3.5 Unterhaltungsformate im Fernsehen	117
<i>(Gerd Hallenberger)</i>	
3.6 Medienkonzentration	135
<i>(Manfred Knoche)</i>	
3.7 Medienrezeption	161
<i>(Uwe Hasebrink)</i>	
3.8 Journalismuskulturen	183
<i>(Thomas Hanit'sch)</i>	
3.9 Das Gendering internationaler Mediensysteme	199
<i>(Elisabeth Klaus/Margreth iJinenborg)</i>	

4 Weltregionen im Vergleich	220
4.1 Westeuropa <i>(Barbara Thomaß)</i>	220
4.2 Osteuropa <i>(Indira Dupuis/ Barbara Thomaß)</i>	239
4.3 Nordamerika <i>(Hans J. Kleinsteuber)</i>	257
4.4 Lateinamerika <i>(Annette Massmann/Laura Schneider)</i>	271
4.5 Arabische Welt <i>(Carola Richter/Asiem El Difraoui/ Oliver Hahn/Zahl Alawi)</i>	294
4.6 Asien <i>(Vin^{en} Hediger)</i>	321
4.7 Afrika (südlich der Sahara) <i>(Stefan Brüne)</i>	340
5 Ausblick: Desiderata und offene Forschungsfragen <i>(Barbara Thomaß)</i>	354
Autorinnen und Autoren	367
Index	373