

PEDRO SALINAS

Edición de

ANDREW P. DEBICKI

taurus

INDICE

Páginas

PRÓLOGO 9

I

VIDA E IMAGEN

<i>Angel del Río: El poeta Pedro Salinas</i>	15
<i>Jorge Guillén: Elogio de Pedro Salinas</i>	25
<i>Sólita Salinas de Manchal: Recuerdo de mi padre</i>	35
<i>Vicente Aleixandre: En casa de Pedro Salinas</i>	43
<i>Guillermo de Torre: Pedro Salinas en mi recuerdo y en sus cartas ...</i>	45
<i>Dámaso Alonso: Con Pedro Salinas</i>	53

II

LA OBRA POETICA

<i>Concha Zardoya: La 'otra' realidad de Pedro Salinas</i>	63
<i>Ricardo Gullón: La poesía de Pedro Salinas</i>	85
<i>Julián Palley: «Presagios» de Pedro Salinas</i>	99
<i>Enrique Díez-Canedo: «Fábula y signo»</i>	109
<i>Andrew P. Debicki: La metáfora en algunos poemas tempranos de Salinas</i>	113
<i>Stephen Gilman: El proemio a «La voz a ti debida»</i>	119
<i>Juan Villegas: El amor y la salvación existencial en dos poemas de Pedro Salinas</i>	129
<i>Gustavo Correa: «El Contemplado»</i>	143
<i>Howard T. Young: Pedro Salinas y los Estados Unidos, o la nada y las máquinas</i>	153
<i>Manuel Durán: Pedro Salinas y su «Nocturno de los avisos»</i>	163
<i>Raimundo Lida: Camino del poema. «Confianza», de Pedro Salinas ...</i>	169
<i>Joaquín González Muela: Poesía y amistad: Jorge Guillén y Pedro Salinas</i>	197

III

TEATRO Y PROSA

<i>Edith F. Helman: Verdad y fantasía en el «Teatro» de Pedro Salinas</i>	207
<i>Hugo W. Cowes: Realidad y superrealidad en «Los Santos», de Pedro Salinas</i>	213
<i>Emir Rodríguez Monegal: La obra en prosa de Pedro Salinas</i>	229
<i>Robett C. Spires: Realidad prosaica e imaginación trascendente en dos cuentos de Pedro Salinas</i>	229
<i>Juan Marichal: Pedro Salinas y los valores humanos de la literatura hispánica</i>	259
BIBLIOGRAFÍA SELECTA	269