

CATHERINE II
&
LEUROPE

publié sous la direction d'Anita Davidenkoff

Préface de Michèle Gendreau-Massaloux

PARIS
INSTITUT D'ÉTUDES SLAVES
9, rue Michelet (VI^e)

1997

TABLE DES MATIERES

| | |
|--|----|
| Préface : Catherine II et l'Europe, par Michèle GENDREAU-MASSALOUX..... | 7 |
| Introduction, par Anita DAVIDENKOFF..... | 11 |

Histoire, Arts

| | |
|---|----|
| Le monument de Catherine II à Saint-Pétersbourg, par François-Xavier COQUIN..... | 15 |
| Vigée-Lebrun et la société russe à la fin du XVIII ^e siècle, par Olga CRAGG-BROWZIN..... | 27 |
| Catherine II et l'architecture « à la française » : le cas de Vallin de la Mothe, par Olga MEDVEDKOVA..... | 35 |

Politique et société

| | |
|---|-----|
| Horace Walpole et Catherine la régicide, par Anthony CROSS..... | 47 |
| Catherine II pamphlétaire: <i>l'Antidote</i> , par André MONNIER..... | 53 |
| Catherine II et <i>le Peintre</i> de Novikov, par Ilia S ERMAN..... | 61 |
| Catherine II traductrice : le <i>Bélisaire</i> de Marmontel, T par Jean BREUILLARD.....; | 71 |
| De l'éducation : Catherine II et Montaigne, par Anita DAVIDENKOFF..... | 85 |
| La vie mondaine sous Catherine II, par Wladimir BERELOWITCH..... | 99 |
| L'étudiant Tolstoï et la Grande Catherine, par Michel AUCOUTURIER..... | 107 |

Philosophie et idéologie

| | |
|---|-----|
| Philosophie politique et Despotisme éclairé, par Blandine KRIEGEL..... | 115 |
| Les utopistes étrangers à la cour de Catherine II, par Alexandre STROEV..... | 127 |
| Les mondes utopiques de la Grande Catherine, par Tatiana ARTÉMIEVA..... | 137 |

| | |
|---|-----|
| Éditer la Correspondance entre Grimm et Catherine II (À propos de la bibliothèque de Voltaire), par Serge KARP..... | 143 |
| Dans quelle mesure Catherine II a-t-elle dialogué avec Diderot ?, par Georges DULAC..... | 149 |
| Portraits de Catherine II dans la <i>Correspondance</i> de Voltaire, par Christiane MERVAUD..... | 163 |
| Catherine II et la religion, par Nikita STRUVE..... | 171 |
| Catherine II et l'Église, par Mikhaïl LEPEKHINE..... | 177 |
| Catherine II et les francs-maçons russes, par Sergueï NEKRASSOV.... | 185 |

Littérature : l'image de Catherine II

| | |
|--|-----|
| Le siècle de Catherine II ou le siècle de Derjavine ?, par Alexandre LEVITSKY..... | 193 |
| Catherine II dans la poésie française du XVIII ^e siècle, par Piotr ZABOROV..... | 201 |
| Le livre de Castéra d'Artigues sur Catherine II et sa fortune, par Vladimir SOMOV..... | 211 |
| L'œuvre de Catherine II en Italie au XVIII ^e siècle, par Cesare G. DE MICHELIS..... | 225 |
| Catherine II et les femmes-écrivains de son temps, par Frank GÖPFERT..... | 237 |

ANNEXES

| | |
|---|-----|
| Deux bibles de la bibliothèque de Catherine II, par Sergueï KOROLEV..... | 249 |
| Vingt-quatre lettres manuscrites de Catherine II au comte et à la comtesse du Nord..... | 253 |
| Reproduction de quatre de ces lettres (Bibliothèque nationale de France)..... | 279 |
| Index des noms de personnes..... | 287 |
| Table des illustrations..... | 293 |
| Table des matières..... | 295 |