

MONA OZOUF

L'ÉCOLE
DE LA FRANCE

ESSAIS
SUR LA RÉVOLUTION
L'UTOPIE
ET L'ENSEIGNEMENT

nrf

GALLIMARD

Présentation : l'image dans le tapis.	7
I. LA RÉVOLUTION	27
<i>La Révolution française et la perception de l'espace national : fédérations, fédéralisme et stéréotypes régionaux.</i>	
<i>Passé, présent, avenir à travers les textes administratifs de l'époque révolutionnaire.</i>	55
<i>« Jacobin » : fortune et infortunes d'un mot.</i>	74
<i>Thermidor ou le travail de l'oubli.</i>	91
<i>Guerre et Terreur dans le discours révolutionnaire : 1792-1794.</i>	109
<i>Le premier Quatorze-Juillet de la République, 1880.</i>	128
<i>Peut-on commémorer la Révolution française ?</i>	142
II. L'ÉCOLE	161
<i>La presse ouvrière et l'école laïque en 1908 et 1909.</i>	
<i>Le thème du patriotisme dans les manuels primaires.</i>	185
<i>L'Alsace-Lorraine, mode d'emploi. La question d'Alsace-Lorraine dans le Manuel général, 1871-1914.</i>	214
<i>La Révolution à l'école.</i>	230
<i>Le centenaire des lois laïques.</i>	249
III. L'UTOPIE	265
<i>Utopie et institutions dans les fêtes de la Révolution française.</i>	
<i>Architecture et urbanisme : l'image de la ville chez Claude-Nicolas Ledoux.</i>	286
<i>L'utopie, encore et toujours.</i>	320
IV. LA FRANCE	337
<i>Les Gaulois à Clermond-Ferrand.</i>	
<i>L'invention de l'ethnographie française : le questionnaire de l'Académie celtique.</i>	349
<i>Itinéraires bretons.</i>	378
<i>Le marché aux puces des passions françaises.</i>	384
<i>Jules Ferry et l'unité nationale.</i>	400