

LA QUESTION DU GENRE EN COMPTABILITE ANALYSES THEORIQUES ET METHODOLOGIQUES

Claire DAMBRIN

Professeur Assistant

HEC School of Management of Paris, 1, rue de la Libération 78351 Jouy-en-Josas Cedex,
+33 1 39 67 72 94 et fax : +33 1 39 67 70 86
dambrin@hec.fr

Caroline LAMBERT

Professeur Assistant

HEC School of Management of Paris, 1, rue de la Libération 78351 Jouy-en-Josas Cedex,
tel : +33 1139 67 95 65 et fax :+33 1 39 67 70 86
lambert@hec.fr

Résumé

Cet article propose une réflexion théorique et méthodologique à partir de l'étude des recherches sur le genre dans les revues comptables françaises et anglo-saxonnes. Une analyse détaillée de la littérature sur le plafond de verre dans les cabinets comptables souligne la triple nature des obstacles (individuels, organisationnels et sociaux) à la progression des femmes dans la profession comptable et vient confirmer l'imbrication des questions méthodologiques, théoriques et politiques.

Mots clés

genre, plafond de verre, profession comptable, féminisme, méthodologie