

Gregor Thum

*Die fremde Stadt*  
Breslau nach 1945

Pantheon

# Inhalt

Prolog: Die doppelte Tragödie 9

Einführung 41

## Nachkriegszeit Der Bruch und das Überleben

Landnahme 60

*Vollendete Tatsachen -60- Die Mission der Regierungsbevollmächtigten - 64- Die Krakauer »Arche Noah« - 67 - Polen und Russen: die heimliche Feindschaft - 75 - Russen und Deutsche: die unheimliche Freundschaft - 87 - Die patriotische Neuregelung der kirchlichen Verhältnisse -93*

Der Bevölkerungsaustausch 107

*Die Aussiedlung der Deutschen - 114- Die Ansiedlung der Polen - 119- Juden und Ukrainer -126- Umsiedlungsapparat und Völkerwanderung - 130- Die lange Übergangszeit in Breslau: Deutsch-polnische Kohabitation - 134 - Die Suche nach urbanen Siedlern - 150- Die Verdörflichung der Stadt - 161 -*

Substanzverlust 171

*Der Vandalismus und die großen Brände - 172 - Sowjetische Demontagen - 175- Die »Szabrownicy« und der Schwarzmarkt - 185- Polnische Demontagen — 195 — Der Verfall der Wohnhäuser - 201 -*

Wiederaufbau	211
<i>Breslau zwischen Provinzstadt und zweiter Stadt nach Warschau - 212 - Aufbruch und Stagnation - 215 - Der große Anlauf in den fünfziger Jahren —229- Die baupolitische Wende nach 1956 - i)6</i>	
Gedächtnispolitik	
Die Verwandlung der Stadt	
Das Syndrom der Vorläufigkeit	248
<i>Der unwirtliche Ort - 252 - Die zusammengewür- felte Gesellschaft - 255 - Hauptstadt des »Wilden Westens« - 260 - Leben auf gepackten Koffern - 166</i>	
Propaganda als Notwendigkeit	271
<i>Die Tradition des polnischen Westgedankens - 272 - Nationalismus und Kommunismus in der Volksre- publik - 275 - Die Träger des Westgedankens - 281 - Die Phasen der Propaganda - 292 - Sprachrege- lungen - 298 - Der Erfolg der Propaganda und das Bedürfnis der 7. eit - 302</i>	
Die Mythisierung der Stadtgeschichte	304
<i>Land der Piasten - 310 - Breslaus ewige Bindung an Polen - 318 - Preußens Eroberung und Breslaus Nieder- gang - 320 - Bastion des Polentums - 324 - Von Fried- rich II. zu Hitler: Die Kontinuität deutscher Polen- politik - 329 - Die Pioniere des Jahres 1945 — 333 — Migrationen - 335</i>	
Die Säuberung des Gedächtnisses	338
<i>Die Polonisierung der Namen: Orte, Straßen, Per- sonen - 338 - Beseitigung deutscher Spuren: Aufschriften, Denkmäler, Friedhöfe - 367</i>	

Stützen einer imaginären Tradition	393
<i>Das neue Stadtwappen - 401 - Die Macht der alten und die Ortlosigkeit der neuen Denkmäler - 405 - Das wortreiche Schweigen der Heimatkunde - 419 - Das Ritual der Gedenkfeiern - 428</i>	
Die Altstadt: Rekonstruktion und Bildung neuer Kontexte	434
<i>Warschau als Modell — 437 - Die Sakralisierung der Gotik - 441 - Die Tolerierung des Barock - 462 - Der antipreußische Reflex - 475 - Baudenkmäler und Bevölkerungsaustausch - 488</i>	
Ausblick	497
<i>Die Stadt ohne Gedächtnis - 498 - Die Revolution im deutsch-polnischen Verhältnis - 502 - Die Wende von 1989 und die Entdeckung der bürgerlichen Stadt - 510 - Breslaus Suche nach einer lokalen Identität - 519</i>	
<b>Anhang</b>	
Verzeichnis der Abkürzungen	528
Anmerkungen	53i
Quellen- und Literaturverzeichnis	599
Dank	635
Karten	
<i>Polens Westverschiebung im Jahre 194}</i>	636/637
<i>Übersicht von Breslau</i>	638/639
Bildnachweis	640