

# **DIFERENTES, DESIGUALES Y DESCONECTADOS**

*Mapas de la interculturalidad*

**Néstor García Canclini**

# índice

<b>Introducción. Teorías de la interculturalidad y fracasos políticos</b>	<b>13</b>
Agradecimientos	26

## MAPAS

<b>1. La cultura extraviada en sus definiciones</b>	<b>29</b>
Laberintos del sentido	30
Identidades: camisa y piel	34
¿Sustantivo o adjetivo?	39
<b>2. Diferentes, desiguales y desconectados</b>	<b>45</b>
El patrimonio intercultural de los diferentes	46
Pierre Bourdieu: la diferencia leída desde la desigualdad . . . .	56
La sociología posbourdieuana	69
¿Tres modelos políticos?	79
<b>3. De cómo Clifford Geertz y Pierre Bourdieu llegaron al exilio</b>	<b>83</b>
La universidad, el shopping y los medios	83
Clifford Geertz: del conocimiento local al intercultural . . . .	86
Pierre Bourdieu: el sociólogo en la televisión	91
¿Hay un lugar para estudiar la interculturalidad?	97

<b>4. La globalización de la antropología después del posmodernismo</b>	<b>103</b>
Trabajo de campo o retórica textual	103
El antropólogo como escritor	105
Del análisis textual a la crítica socioinstitucional	110
Qué significa «ir al campo» cuando lo tenemos aquí	113
<b>5. Norte y sur en los estudios culturales</b>	<b>119</b>
De las salidas de emergencia a las puertas giratorias	120
Latinoamericanistas y latinoamericanos	125

## MIRADAS

<b>6. Modelos latinoamericanos de integración y desintegración</b>	<b>131</b>
Buscar un nombre para el techo común	132
Pertenencias múltiples	138
La totalización como utopía	141
<b>7. Quién habla y en qué lugar: sujetos simulados y posconstructivismo</b>	<b>147</b>
Sujetos simulados	148
La desconstrucción moderna	152
Qué hacer con las ruinas	154
Sujetos interculturales	161
Sujetos periféricos	165
<b>8. ¿Ser diferente es desconectarse? Sobre las culturas juveniles</b>	<b>167</b>
Informatizados, entretenidos... y los otros	168
Preguntas culturales sin respuestas políticas	171
Un mundo desencuadrado	173
<b>9. Sociedades del conocimiento: la construcción intercultural del saber</b>	<b>181</b>
El monolingüismo en las ciencias y las tecnologías	184
Conexiones limitadas, diversidad selectiva	187

<b>10. Mercados que desglobalizan: el cine latinoamericano como minoría</b>	<b>195</b>
La conversión de mayorías en minorías	196
Qué hacer cuando la globalización desglobaliza	202
EPÍLOGO	207
BIBLIOGRAFÍA	215