

ÉDOUARD GLISSANT

MÉMOIRES DES ESCLAVAGES

LA FONDATION D'UN CENTRE NATIONAL
POUR LA MÉMOIRE DES ESCLAVAGES
ET DE LEURS ABOLITIONS

Avant-propos de Dominique de Villepin

The logo for the publishing house NRF (Nouvelle Revue Française) is a stylized, cursive lowercase 'nrf' in a black serif font.

La **documentation** Française,

GALLIMARD

Avant-propos de Dominique de Villepin

page 7

Introduction

De quelques vues sommaires et de la difficulté
de les aménager entre elles

page 19

Chapitre un

Les esclavages dont il est question ici

page 45

Chapitre deux

Les Antilles, la Caraïbe, l'océan Indien

page 85

Chapitre trois

Le Centre national pour la mémoire des esclavages
et de leurs abolitions

page 143

Chapitre quatre

La mémoire délivrée

page 159