

Dante Alighieri

FIORE  
DETTO D'AMORE

a cura di Paola Allegretti

Casa Editrice Le Lettere

# INDICE

Presentazione	i
Nota al testo	
I. I testi	
i. i <i>Volgarizzamento e compendio</i>	13
1. 2 <i>Fiore: la catena di sonetti e i personaggi. Vendetta, spergiuro, Falsembiante</i>	20
1.3 <i>La metrica (e Falsembiante)</i>	62
1. 4 <i>Le proporzioni interne</i>	72
1. 5 <i>Detto d'Amore: distici di rime equivoche</i>	84
II. Il modello	
2. 1 // <i>Roman de la Rose miniato e rubricato</i>	95
2. 2 <i>Le Scritture</i>	114
2. 3 <i>Ovidio minore (ovvero Amico e Vecchia)</i>	120
III. Il manoscritto	
3.1 <i>Uimpaginazione del manoscritto di Montpellier</i>	131
3. 2 <i>La sequenza dei due testi</i>	137
3.3 <i>La grafia: la grafia della presente edizione</i>	141
3. 4 <i>Perché il manoscritto non è autografo? Gli errori del copista</i>	143
3. 5 <i>Gli altri testimoni della prima quartina del sonetto 517</i>	177
IV. L'autore	
4. 1 <i>La datazione del volgarizzamento: la Decretale e il Pnvillegium</i>	183
4. 2 <i>L'autonominazione</i>	206
4. 3 <i>La lingua</i>	214
4. 4 <i>La cultura poetica in lingua di sì: le farature</i>	217

## INDICE

V. Dante	
5. 1 <i>Un nodo e la mano</i>	231
5. 2 <i>Palinodie?</i>	232
VI. La presente edizione	
6. 1 <i>Lista delle divergenze</i>	<i>ijj</i>
<b>Fiore</b>	<b>250</b>
Detto d'Amore	484
Indice delle rubriche e degli <i>incipit</i> del <i>Fiore</i>	519
Indice alfabetico degli <i>incipit</i>	525
Indice dei nomi propri di luogo, persona, personificazione e opere	531
Indice dei nomi	545
Indice dei nomi degli studiosi e critici	549
Indice dei manoscritti	553