

Robert Weinberg

BIROBIDSHAN

Stalins vergessenes Zion

Illustrierte Geschichte 1928-1996

Mit einer Einleitung von Zvi Gitelman,
einem Bildteil von Bradley Berman
und einem Vorwort von Arno Lustiger

Aus dem Amerikanischen
von Andrea Marenzeller

Verlag Neue Kritik

• Inhalt

Arno Lustiger, Vorwort 6

Zvi Gitelman, Einleitung 12

DAS BIROBIDSHAN-PROJEKT 27

Die jüdische Frage und ihre Lösung 33

Die Kultivierung der Taiga 44

Ausländische Siedler und internationale Unterstützung 80

Kultur im JAG 94

Der Große Terror und das Ende des Birobidshan-Projekts 106

Ein neuer Anlauf: Die Wiederbelebung nach dem

Zweiten Weltkrieg 113

Die schwarzen Jahre 129

Die Post-Stalin-Ära 134

Das JAG in der Gegenwart 137

Anmerkungen 145

Danksagung 148

Literatur 152

Bildnachweise 154

Register 155