

NUEVO CUENTO COLOMBIANO

1975-1995

Selección y prólogo de
Luz MARY GIRALDO B.

cl

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
MÉXICO

ÍNDICE

<i>Cuento colombiano de fin de siglo: Renovación de un género,</i>	
LUZ MARY GIRALDO B	7
NARRAR Y CONTAR.	9
EL PROCESO	14
DEL CUENTO Y LA NOVELA . . .	19
¿FORMA EN DECADENCIA?	22
DARÍO RUIZ GÓMEZ, <i>EL CASTILLO INVISIBLE</i>	29
RODRIGO PARRA SANDOVAL, <i>LA ABUELA PINTORA</i>	49
NICOLÁS SUESCÚN, <i>LA CAMA VACÍA</i>	54
ARTURO ALAPE, <i>MI PADRE, HUMO DISPERSO DESPIDIÉNDOSE</i> . . .	68
GERMÁN ESPINOSA, <i>NOTICIAS DE UN CONVENTO FRENTE AL MAR</i> . .	75
MARVEL MORENO, <i>UNA TAZA DE TÉ EN AUGSBURGO</i>	100
ÓSCAR COLLAZOS, <i>INSTRUCCIONES PARA MORIR CON PAPÁ</i>	109
FERNANDO CRUZ KRONFLY, <i>LAS ENMIENDAS COMO CURACIONES</i>	
<i>EN EL PRÓJIMO</i>	120
FRANCISCO SÁNCHEZ JIMÉNEZ, <i>OFICIOS DEL ARTE</i>	134
LUIS FAYAD, <i>UN HOMBRE Y UN PERRO</i>	142
R. H. MORENO DURÁN, <i>EL HUMOR DE LA MELANCOLÍA</i>	147
JAIME ECHEVERRI, <i>LAS ALAS DE LOS SOMBREROS</i>	166
ROBERTO BURGOS CANTOR, <i>HISTORIAS DE CANTANTES</i>	172
MARCO TULIO AGUILERA GARRAMUÑO, <i>LAS TABLAS CRUJIENTES</i>	182
ÓSCAR CASTRO, <i>EL ENCUENTRO</i>	191
JULIO OLACIREGUI, <i>ELLA Y LOS POETAS</i> . . N . . , ^x	205

EDUARDO GARCÍA AGUILAR, <i>SUEÑO DE LAS ALCANTARILLAS</i> . . *	212
JULIO ALBERTO PAREDES CASTRO, <i>SOPRANO</i>	215
EVELIO JOSÉ ROSERO, <i>COMO NUNCA EN LA VIDA</i>	228
PHILIP POTDEVIN, <i>MAGISTER LUDI</i>	252
PEDRO BADRÁN PADUI, <i>LA SECRETARIA</i>	262
HUGO CHAPARRO VALDERRAMA, <i>EL DR. MURDOCK Y MR. CLYDE</i>	269
MARIO MENDOZA, <i>MOLOKAI</i>	285