Hauptstadt Historische Perspektiven eines deutschen Themas

Herausgegeben von Hans-Michael Körner und Katharina Weigand

Deutscher Taschenbuch Verlag



## INHALT

HANS-MICHAEL KÖRNER und KATHARINA WEIGAND Zur Einführung	7
HERMANN LÜBBE Die Metropolen und das Ende der Provinz Uber Stadtmusealisierung	15
Mittelalter und frühe Neuzeit	
HARTMUT BOOCKMANN Mittelalterliche deutsche Hauptstädte	29
EDUARD HLAWITSCHKA Hauptorte mittelalterlicher deutscher Stadtrechtsfamilien .	47
BERND ROECK Staat ohne Hauptstadt Städtische Zentren im Alten Reich der frühen Neuzeit	59
JOHANNES ERICHSEN Residenz oder Hauptstadt? München im 17. und 18. Jahrhundert	73
Topographie und Attribute	
HANS OTTOMEYER Ein Städtevergleich	
Staatsarchitekturen in Paris und München 1799-1848	95
MARCUS JUNKELMANN Die Präsenz des Militärischen in der Hauptstadt TILMANN BREUER	117
Metropole als Denkmaltypus	137

## Kunst und Kultur

HERMANN BAUER	
Die »Kunsthauptstadt«	
Das Beispiel München	161
REINHOLD BAUMSTARK	
Hauptstadt und Museum	
Das Vorbild des Louvre für London, Berlin und München	175
JENS MALTE FISCHER	
Die Großstädte und die Künstler um die Jahrhundertwende	
Berlin, München, Wien	191
KARL-ERNST JEISMANN	
Die Hauptstadt als Bildungszentrum	213
Politik und Gesellschaft	
JACEK PURCHLA	
Hauptstadtproblematik	
Das polnische Beispiel	231
WOLFRAM SIEMANN	
Die deutsche Hauptstadtproblematik im 19. Jahrhundert	249
HANS-MICHAEL KÖRNER	
Hauptstadt und Revolution	
Eine methodologische Annäherung	261
CHRISTOPH STÖLZL	
Bonn oder Berlin?	269
Die Autoren	277
Die Teilnehmer am Kolloquium »Hauptstadt: Historische Perspektiven eines deutschen Themas « (1012.1.1994).	279
Abbildungsnachweis	280