



Im Handgepäck Rassismus

Beiträge zu Tourismus und Kultur

*Martina Backes, Tina Goethe,
Stephan Günther, Rosaly Magg (Hg.)*

INHALT

- 6 **IM HANDGEPÄCK RASSISMUS**
- 13 **DAS ERLEBNIS DER GRENZE**
Über die Verwandtschaft von Rassismus und Tourismus *Tina Goethe*
- 29 **REISE UND RASSE**
Tourismus als Motor globaler Klassenbildung *Hito Steyerl*
- 43 **GESTRANDET**
Von Fremden und Allzufremden an der Costa del Sol *Dominik Bloedner*
- 57 **DAS BEGEHREN NACH EROBERUNG**
Ein Versuch, die sexuelle Ökonomie neu zu kodieren *Ursula Biemann*
- 71 **WILD – FREMD – FRAU**
Weiblichkeitsbilder im Tourismus *Rosaly Magg*
- 85 **DAS UN - BEHAGEN IN DEN KULTUREN**
Multikulturelle Gesellschaft auf Reisen *Christopher Vogel*
- 97 **DAS 'ANDERE'**
Eine postkoloniale Erzählung *Nina Rao*

107	DAS GANZE LAND IN EINEM DORF Die 'Bomas of Kenya' __ <i>Martina Backes</i>
119	MIT WEISSEM BLICK Bilderwelten im Reisekatalog __ <i>Jessica Olsen</i>
133	TRAUMWELT TIBET Westliche Trugbilder __ <i>Martin Brauen</i>
149	DAS GEKAUFTE ANDERSSEIN Erfahrungskonsum in der Fremde __ <i>Martina Backes</i>
163	FARBENBLIND Die Wiederkehr des Rassismus auf Kuba __ <i>Alejandro de la Fuente</i>
175	DER MANN MIT DEM STIEFEL Fotografie und touristisches Verhalten __ <i>Christiane Schurian-Bremecker</i>
191	EINHEIMISCHE ZUM MITNEHMEN Interview mit der Fotografin Marily Stroux über Rassismus in Bildern
201	BEGEGNUNG AUF GLEICHER AUGENHÖHE? Das Workcamp als Ort interkulturellen Lernens __ <i>Nikolaus Ell</i>
217	AUTORINNEN