

DIRIGE PAR ALBRECHT BETZ ET STEFAN MARTENS

Les intellectuels et l'Occupation, 1940-1944

Collaborer, partir, résister

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos. <i>Albrecht Betz et Stefan Martens</i>	5
--	---

Première partie

Figures de l'intellectuel en temps de guerre

1. Trois écrivains face à une autre « étrange défaite » : Goncourt, Flaubert, Zola et la guerre de 1870. <i>Christophe Chartre</i>	15
2. La collaboration littéraire. <i>Gisèle Sapiro</i>	39
3. Otto Abetz, inspirateur et catalyseur de la collaboration culturelle. <i>Barbara Lambauer</i>	64
4. Céline, entre le III ^e Reich et la France occupée. <i>Albrecht Betz</i> ..	90
5. De la « République moderne » à la Révolution nationale. L'itinéraire intellectuel d'André François-Poncet entre 1913 et 1943. <i>Hans Manfred Bock</i>'	106

Deuxième partie

Quelle attitude adopter ? Entre adhésion nuancée, résistance et exil

6. Résistance intellectuelle et soutien passif de Vichy ? Réflexions sur un paradoxe dans l'itinéraire de Jean-Paul Sartre <i>Ingrid Galster</i>'	151
7. L'exil intellectuel français des années noires : une prise de parole oubliée. <i>Emmanuelle Loyer</i>	170

8. Les intellectuels et le système éditorial français pendant la Seconde Guerre mondiale. <i>Jean-Yves Mollier</i>	200
9. La radiodiffusion nationale et la « culture française » <i>Hélène Eck</i>	218

Troisième partie

Valeurs et formation des intellectuels

10. La continuation des <i>Annales</i> sous l'Occupation. Une « solution élégante » ? <i>Peter Schöttler</i>	243
11. Grandes écoles pendant la guerre (1940-1944) <i>Margot Taureck</i>	262
12. Fascisme, autorité, identité. Valeurs des intellectuels francophones et flamands dans la collaboration <i>José Gotovich et Cécile Vanderpelen</i>	278
13. Engagement et crises des intellectuels italiens <i>Gabriele Turi</i>	296
14. «Trahison» des clercs ? <i>Albrecht Betz</i>	311
Bibliographie scientifique.....	323
Index des noms.....	331
Biographie des auteurs.....	339