

Stefan Kanfer

# Das Diamantenimperium

Aufstieg und Macht  
der Dynastie Oppenheimer

Aus dem Amerikanischen von Verena Koch,  
Reiner Pfeleiderer und Renate Weitbrecht

# Inhalt

## EINFUHRUNG

Kohle, nichts als Kohle. . . . .	9
----------------------------------	---

## ERSTERTEIL

### Die romantische Verklärung des Steins

1. Brennpunkt menschlicher Leidenschaft. . . . .	21
2. Tiefer in die Erde hinein. . . . .	44
3. Männer, die nie erwachsen werden. . . . .	67
4. Wir sollten uns besser zusammentun. . . . .	84
5. Ein Sprungbrett zur Macht. . . . .	103
6. Eitelkeit und Verworfenheit. . . . .	125
7. Feierlich aufgebahrt. . . . .	147
8. Abgang Rhodes, Auftritt Hoggenheimer. . . . .	175

## ZWEITERTEIL

### Spero optima

9. Gespenster, Gaunereien und Satjagraha. . . . .	199
10. Ein Hasardspiel mit Kapital. . . . .	218
11. Durch die Hintertür zu De Beers. . . . .	236
12. Alle Hoffnungen werden zu Grabe getragen. . . . .	253
13. Diamanten schleift man nicht mit dem Buttermesser. . . . .	271
14. Noch einmal davongekommen. . . . .	291
15. Ein neuer König wird gekrönt. . . . .	311

DRITTERTEIL  
Kenner des Chaos

16. Nicht leben, nur überleben. . . . .	337
17. Funigalo und Flash Fred. . . . .	355
18. Anglo nahm sie geschwind. . . . .	373
19. Meles und Malaise. . . . .	392
20. Aber niemals Marmelade heute. . . . .	408
21. Das gefährlichste Alter. . . . .	424

ANHANG

Anmerkungen. . . . .	447
Dank . . . . .	463
Bildnachweis. . . . .	466