

Hans-Dieter Geifert

Typisch amerikanisch

Wie die Amerikaner wurden,
was sie sind

Verlag C.H.Beck

Inhalt

Vorwort	7
Wo und wer sind die wahren Amerikaner?	9
Amerikanische Mythen.	11
<i>Manifest Destiny</i> - Das auserwählte Volk.	11
<i>In God we trust - God bless America.</i>	15
<i>Pursuit of Happiness</i> - Der amerikanische Traum.	19
<i>Epluribus unum</i> - Der Mythos vom Melting Pot	22
<i>Frontier</i> - Selbstfindung Amerikas.	24
<i>Innocence</i> - Das Weltkind Amerika	28
<i>Opportunity</i> - Land der unbegrenzten Möglichkeiten.	30
<i>Plenty</i> - Die Überflusgesellschaft.	31
<i>Success</i> - Der Glaube an den Erfolg.	32
Obsessive Motive der Populärkultur.	35
Der Kampf gegen das Böse.	35
Die Katastrophe als Herausforderung.	37
<i>From rags to riches.</i>	39
Der Sieg des Rechts.	40
Die Aufdeckung der Wahrheit.	41
Das Kind als moralische Autorität	43
Zivilisationsflucht	44
Das gute gute Mädchen und der gute böse Junge.	46
Amerikanische Paradoxien.	51
Freiheitsliebe und moralischer Rigorismus.	52
Gleichheit der Ungleichen.	60
Idealistische Materialisten.	63
Individualisten mit Gemeinsinn.	66
Friedliebende Krieger.	69
Weltpolizisten mit Neigung zum Isolationismus.	70
Regierungsfeindliche Patrioten.	73

Anti-autoritäre Heldenverehrer.	75
Optimisten mit Angst vor der Apokalypse.	79
Konservative Fortschrittsfanatiker.	80
Wissenschaftsglaube und Anti-Intellektualismus.	83
Wettbewerb und Wettbewerbskontrolle.	85
Muße ohne Müßiggang.	88
Hedonistische Asketen.	90
Ländliche Städte.	92
Reich und Arm.	94
Gesetzestreue und Verbrechen.	98
<i>Tough guys</i> im Land der <i>Moms</i>	102
Expansiver und lakonischer Stil.	105
Gewalt und Höflichkeit.	106
Sexbesessenheit und Prüderie.	110
Amerikanische Kultur.	116
Literatur.	116
Bildende Kunst.	119
Philosophie.	130
Humor.	133
Massenkultur.	136
Sport.	139
Hollywood.	141
<i>Star-spangled kitsch</i>	144
Formkräfte der amerikanischen Mentalität.	147
Puritanismus.	149
Aufklärung.	151
Romantik.	156
Das Kind Amerika verwirft den europäischen Vater.	161
Die Wendung nach Westen.	162
Multi-Ethnizität.	165
<i>Untragic America</i> - Exorzismus statt Katharsis.	166
Schlussbetrachtung.	171
Anhang.	175
Quellen.	175
Literatur.	177