



dandelion.com

© 2008 [AGI-Information Management Consultants](#)
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to [dandelion.com](#) network.

Matthias Horx

Die wilden Achtziger

Eine Zeitgeist-Reise
durch die Bundesrepublik

Carl Hanser Verlag

Inhalt

Prolog:

Von einem, der auszog, das Gute nicht zu verlieren

Brief an einen ausgestiegenen Freund

9

1. Ganz oben oder Die verschwundene Normalität

Skizzen aus dem deutschen Alltag

17

2. Die Nörgel-Gesellschaft

Eine Epidemie

38

3. Geniale Versager

Porträt einer neuen Generation

51

4. »Normal zu werden ist eine große Kunst«

Bettina Röhl (Jahrgang 1962)

64

5. Profis und Dilettanten

Zwei »Kulturen« der achtziger Jahre

71

6. Der große Rausschmiß

Kinder, wollt ihr ewig kleben?

84

7. Kinder oder keine

Die Nachwuchs-Frage im narzißtischen Zeitalter

98

8. Von der Unmöglichkeit der Wende

Abgesang auf eine Chimäre

105

9. Die Aristokraten der Liebe

Die neuen Beziehungen

118

10. Der Neue Mann ohne Eigenschaften

Loblied auf die Identitätslosigkeit

135

11. Endstation Bebra

Abenteuerexpedition ins Herz der deutschen Alltagskultur

143

Epilog:

Zeitgeistmaschine

155