

Gerhard Schwarz

Führen mit Humor

Ein gruppendedynamisches
Erfolgskonzept



Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----------|
| Vorwort | 7 |
| Einleitung | 13 |
| 1. Das Komische: Wann lachen wir? | 17 |
| Was kann Lachen bewirken? | 19 |
| Formen des Lachens | 26 |
| Humor, Komisches, Lustiges | 31 |
| Analyse des Komischen | 32 |
| Widersprüche | 33 |
| Übertreibung und Verfremdung | 36 |
| Der Überraschungseffekt | 39 |
| Der Aufklärungseffekt | 40 |
| 2. Die Formen des Komischen | 41 |
| Ironie | 41 |
| Schadenfreude, Spott und Hohn | 44 |
| Parodie und Satire | 49 |
| Sarkasmus | 51 |
| Zynismus | 52 |
| Kleine Philosophie des Führens mit Zynismus | 57 |
| Realitätsbezug und Humor | 62 |
| Führungspraxis mit Humor | 64 |
| 3. Humor als Führungs- und Interventionsinstrument | 85 |
| In Hierarchien | 85 |
| Umgang mit Fehlern – Tadeln mit Humor | 95 |

| | |
|---|------------|
| In Gruppen | 96 |
| Gruppen und Gruppenfeinde | 98 |
| Die Männergang | 102 |
| Gruppenfunktionen | 107 |
| Der Gruppenprozess | 110 |
| Humor in Mediation und Konfliktmanagement | 116 |
| Humor in der Organisationsberatung | 121 |
| Humor im Produkt: „Komische“ Produkte | 126 |
| Mann-Frau-Humor | 134 |
| Humor-Training | 144 |
| Ernsthaftigkeit beseitigen | 144 |
| Risikobereitschaft erhöhen – Witze trainieren | 146 |
| Humoristische Vorbilder | 146 |
| Sprichwort-Parodien | 147 |
| Chef, das bekannte Unwesen | 147 |
| Die Gegenteilsregel | 148 |
| Nonsens-Übung | 149 |
| Vergleiche und Pantomime | 150 |
| Understatement | 152 |
| Die Zwei+Eins-Regel | 153 |
| Die Verfremdungsregel | 154 |
| Die Strickmusterregel | 155 |
| Interventionen mit Schüttelreimen | 155 |
| Lachen trainieren | 157 |
| 4. Ein Ausflug in die Mythologie, Religion und Literatur | 159 |
| Gott und die Welt oder Transzendenz und Komik | 162 |
| Humor in den Erlösungsreligionen | 165 |
| Philosophie eines christlichen Humors | 170 |
| Geld als Gott des Kapitalismus | 181 |
| Religiöse Karikaturen | 184 |
| Noch eine neue Gottheit: das Internet | 199 |

| | |
|--|------------|
| Inhaltsverzeichnis | 11 |
| Ein persönliches Nachwort _____ | 201 |
| Literaturverzeichnis _____ | 207 |
| Der Autor _____ | 213 |