

Enrique Anderson Imbert

MODERNIDAD Y POSMODERNIDAD

Ensayos

TORRES AGÜERO EDITOR

Buenos Aires

£

\

índice

Modernidad y Posmodernidad	7
Borges y Menard	25
La voz del otro	35
El Oliverio Girondo que conocí	49
Intertextualidad en el arte de narrar	59
Whitney y Chesterton	83
Exhumación de un folleto anónimo de Sarmiento	91
Gould y sus siete mundos sin hombres	105
Mallea y su Simbad	113
Filosofía de la abducción: Peirce y Poe	123
Max Beerbohm en nuestra biblioteca	131
Académicos periodistas: Mujica Láinez y yo ...	141
El mono y el espejo	147
La evanescente habitación	155
El retrato viviente	161
Diez comentarios	169