

LA REVUE DES LETTRES MODERNES

PAUL CLAUDEL 15

*Claudél
et le Cantique des Cantiques*

textes réunis par
MICHEL MALICET

LETTRES MODERNES
MINARD

73, rue du Cardinal-Lemoine — 75005 PARIS

1989

TABLE

CLAUDEL ET LE CANTIQUE DES CANTIQUES

<i>avertissement</i>	3
1. Exégèse ou autobiographie? par Michel MALICET.	7
2. L'Exégèse du Cantique des Cantiques, conclusion et renouvellement de l'œuvre claudélienne, par Jacques HOURIEZ.	59
3. Du Cantique au <i>Cantique</i> par l'image, par Antoinette WEBER-CAFLISCH.	85
4. La Bouche dans le Commentaire claudélien du Cantique des Cantiques, par Michel AUTRAND.	127
5. L'Espace claudélien dans le Commentaire du Cantique des Cantiques, par Michel BRETHENOUX.	141
Note sur la genèse du texte, par Claudia JULLIEN et Michel MALICET.	183