

Frauke Gewecke

Der Wille zur Nation

Nationsbildung und Entwürfe
nationaler Identität in der
Dominikanischen Republik

Vervuert Verlag • Frankfurt am Main 1996

Inhaltsverzeichnis

Einführung

Kapitel 1

Von Hispaniola zur Dominikanischen Republik: ein historischer Überblick [1492-1865]	9
1.1 <i>La Primada de America</i> : Aufstieg und Niedergang (16. Jhd.)	9
1.2 Stagnation, Isolation und Wiederaufschwung (17. und 18. Jhd.)	16
1.3 Auf Umwegen in die Unabhängigkeit (1795-1865)	24

Kapitel 2

<i>Una nación abortada</i> : das 19. Jahrhundert [1865-1899]	45
2.1 Liberalismus, Patriotismus und Fortschrittsglaube: Projekte einer modernen Staatsbürgernation	48
2.2 Rasse, Traditionen, <i>violencia</i> : Aspekte einer fragmentierten <i>nacionalidad</i>	69
2.3 Das Erbe von Siegern und Besiegten: Fiktion einer patriotischen Geschichtsdeutung	87

Kapitel 3

<i>El Gran Pesimismo Dominicano</i> : Pathogenese einer dominikanischen nación und nacionalidad [1899-1930]	119
3.1 Staat, Volk und Nation im Essay und politischen Journalismus	125
3.2 Nationale Identität und Erinnerung im historischen Roman	138

Kapitel 4

Mythos und Macht: die <i>Era de Trujillo</i> [1930-1961]	155
---	-----

Kapitel 5

Das Modell in der Krise: die Gegenwart [1961-1995]	179
---	-----

Exkurs

Nation und Identität - ein heuristischer Bezugsrahmen	209
1 Nation, Ethnie, Kultur: Gruppen- und Identitätskonzepte	211
2 Projektion, Integration, Nationalismus: nationale Identität und Nationsbildung	217
3 Symbole, Mythen, rituelle Handlungen: repräsentative Kultur und Macht	227

Bibliographie

1 Primärwerke	241
2 Geschichte, Politik, Wirtschaft, Soziales	243
3 Literaturgeschichte, Literaturkritik	- 25 L
4 Nation, Identität ;	253

Zeittafel	263
------------------	-----

Namenregister	265
----------------------	-----