

Carlo Goldoni
Drammi comici
per musica

i.

1748-1751

a cura di Silvia Urbani
introduzione di Giovanni Polin

INDICE

- 9** Introduzione
di Giovanni Polin
- 121 Abbreviazioni
- 125** Nota ai testi
- 153** LA SCUOLA MODERNA O SIA LA MAESTRA DI BUON GUSTO
- 223** BERTOLDO, BERTOLDINO E CACASENNO
- 299** L'ARCADIA IN BRENTA
- 373** IL NEGLIGENTE
- 437** IL FINTO PRINCIPE
- 511** IL MONDO DELLA LUNA
- 585** ARCIFANFANO RE DEI MATTI
- 643** IL PAESE DELLA CUCCAGNA
- 709** IL MONDO ALLA ROVERSA O SIA LE DONNE CHE COMANDANO
- III* LA MASCHERATA

INDICE

855 **Commento**

903 **Bibliografia**

917 **Tabelle**

Carlo Goldoni
Drammi comici
per musica

IL

1751-1753

a cura di Anna Vencato
introduzione di Marco Bizzarini

INDICE

- 9** Introduzione
di Marco Bizzarini
- 77** Abbreviazioni
- 81** Nota ai testi
- 101** LE DONNE VENDICATE
- 171** IL CONTE CAMELLA
- 245** LE PESCATRICI
- 323** LE VIRTUOSE RIDICOLE
- 393** I PORTENTOSI EFFETTI DELLA MADRE NATURA
- 477** LA CALAMITA DE' CUORI
- 545** I BAGNI D'ABANO
- 623** Commento
- Bibliografia
- Tabelle

Carlo Goldoni
Drammi comici
per musica

in.

1754-1755

a cura di Silvia Urbani
introduzione di Lucio Tufano

Marsilio

INDICE

- 9** Introduzione
di Lucio Tu/ano
- 127** Abbreviazioni
- 131** Nota ai testi
- 151** DE GUSTIBUS NON EST DISPUTANDUM
- 231** IL FILOSOFO DI CAMPAGNA
- 313** LO SPEZIALE
- 385** IL POVERO SUPERBO
- 467** LE NOZZE
- 535** LA DIAVOLESSA
- 619** Commento
- 689** Bibliografia
- 711** Tabelle