

Francisco Nieva

I
TEATRO

Edición de Juan Francisco Peña

OBRA COMPLETA

ESPASA

ÍNDICE

TOMO I

PRESENTACIÓN de Víctor García de la Concha	xi
INTRODUCCIÓN de J. Francisco Peña	xv
CRONOBIOGRAFÍA	XXIX

TEATRO

INTRODUCCIÓN, por Jesús Barrajón	XLV
NOTA DEL AUTOR	LXXXI

CENTÓN DE TEATRO

<i>Nota del Autor</i>	3
1. ^a parte. Misterio, Fantasía y Humor	5
La psicovenganza del bandido Nico Foliato	7
El muchacho perdido	25
El dragón líquido	31
El hijo sin madre, Nacho Tozuelo	37
La piedra de sal	v 43
El fantasma del Novedades	51
Pasión y gloria de un monumento	61
Las aventurillas menudillas de un hijillo de puta ..	83
2. ^a parte. Las aventuras de Rubián y Leopoldis	95
La prima sagrada	97

La señorita Frankenstein	111
Tengo que contarte horrores	125
La uña larga	135
Largas historias y viejas mansiones en tiempos de Freud	143
La vida calavera	153
El sueño sin vuelta	161
El drama rápido	171
La comedia suspiro	185

TEATRO FURIOSO

<i>Apostillas al Teatro Furioso</i>	191
Pelo de tormenta	201
Nosferatu	237
Es bueno no tener cabeza	289
La carroza de plomo candente	301
El combate de Ópalos y Tasia	337
Los españoles bajo tierra	351
El fandango asombroso	405
El rayo colgado y peste de loco amor	421
La magosta	465
El paño de injurias	497
Coronada y el toro	515

TEATRO DE FARSA Y CALAMIDAD

<i>Apostillas al Teatro de Farsa y Calamidad</i>	569
Malditas sean Coronada y sus hijas	587
Tórtolas, crepúsculo y... telón	657
El maravilloso catarro de lord Bashaville	707
El corazón acelerado	739
Caperucita y el otro	759
Delirio del amor hostil	771
La señora tártara	817
No es verdad	883

Te quiero, zorra	909
El baile de los ardientes	923
Catalina del demonio	965
Salvator Rosa	1019
El espectro insaciable	1079
Corazón de arpía	1101
Carlota Basilfinder	1125
Ascensor	1139
¡Viva el estupor!	1167
Los mismos	1219
Misterio y festival	1269
La visita del catecúmeno	1271
En casa de Timoleón, el antiguo	1307
Las tinieblas de Egipto	1331
Día de capuchinos	1361

TEATRO DE CRÓNICA Y ESTAMPA

<i>Apostillas al Teatro de Crónica y Estampa</i>	1399
Sombra y quimera de Larra	1401

TRES VERSIONES LIBRES

<i>Apostillas a Tres Versiones Libres</i>	1457
La Paz	1463
Las aventuras de Tirante el Blanco	1505
Manuscrito encontrado en Zaragoza	1591

VARIA TEATRAL

<i>Apostillas a Varia Teatral</i>	1643
Los viajes forman a la juventud	1647
El mago Lechuga	1655
Tres libretos de ópera	1671
<i>Prologal, por Pere Gimferrer</i>	1673

<i>Nota del Autor</i>	1675
Toque de tinieblas	1677
La psicovenganza del bandido Nico Foliato	1761
El caso Adelphi	1811
Tres monólogos sin hueso	1849
<i>Nota del Autor</i>	1851

DRAMATURGIA

<i>Nota del Autor</i>	1861
Los antecedentes y su evolución	1863
Breve poética teatral	1883
Construcciones y deconstrucciones	1905
El encuentro con el personaje	1999
DRAMATURGIA PLÁSTICA	2039
<i>Nota del Autor</i>	2041
FICHAS DE ESTRENOS	2245
<i>Nota del editor</i>	2247
EDICIONES DE TEXTOS TEATRALES	2265
<i>Nota del editor</i>	2267

Francisco Nieva

II
NARRATIVA

Edición de Juan Francisco Peña

OBRA COMPLETA

c

ESPASA

ÍNDICE

TOMO II

PRÓLOGO, por Pere Gimferrer xi

NARRATIVA

CUENTOS DE JUVENTUD	3
<i>Prólogo, por J. Francisco Peña</i>	5
Dragón	7
El dueño de un almacén	13
La cabeza de Santa Catalina	17
La pascua negra	34
Apuntes de feria	58
El burdel más bello del mundo	70
Historia septentrional	81
SEIS ETAPAS DE UNA VIDA FLOTANTE	91
El viaje a Pantaélica	93
<i>Prólogo, por Pere Gimferrer</i>	95
<i>Nota del Autor</i>	99
Granada de las mil noches	543
<i>Nota del Autor</i>	545
La llama vestida de negro	793
<i>Nota del Autor</i>	795
Oceánida	1037
<i>Nota del Autor</i>	1039
Carne de murciélago	1305
El primo mentiroso	1487

ARGUMENTARIO CLÁSICO	1715
<i>Nota del Autor</i>	1717
La casita en el salón	1719
Vida de mármol	1721
El obstinado seguidor	1725
La disminución de una mujer	1733
Masques et bergamasques	1738
El negro milagro	1744
Dos mujeres acatarradas	1748
Társilo Díaz	1754
Echar una mano	1758
David Roque y la momia de York	1760
Los Rabudos	17 66
La misteriosa necesidad de verde	1770
Cómo pasan por la miseria los ricos	1772
Los muertos y los trenes	1776
La vida es Mozart	17 84
Buenos consejos	1787
Morir de espanto	1788
El amor de Quinita Cabezas	1789
La tragedia feroz	1801
Un carácter de La Bruyere	1808
Un café súper	1813
Las voces del éxito	1816
El Rey de la Muerte	1822
Entrada y salida del inexistente	1830
Christoffer	1838
Sindo Galindo, príncipe del Renacimiento	1847
Una película muy aburrida	1859
La casa enconada	1875
Akim y los siete poemas capitales	1882
Las tres viejas venecianas	1886
La Fulanova	1893
La timidez	1897
Los tristes	1900
Pobre mariposa atolondrada	1903
Felices tiempos de hibernación	1905
La ña larga	1909
Llorar toda una vida	1910
Una venganza horrible	1914

Tom Morris, el americano maldito	1916
Dejarse la piel	1919
Un misterio más	1922
En la ciudad penitenciaria	1926
El Miedo	1930
La torpe insidia de Gastón, el muerto	1932
El suicidio aplazado	1937
La dama pintada	1940
No es tan bueno tener un gato	1944
Diálogos de la televisión	1947
El retrato de Edgar Allan Poe	1949
La novia del Giorgione	1953
Antipático	1956
Milena sobre un asno gris	1958
Tres puertas cerradas	1960
Ruidos en la noche	1964
Al fondo del jardín	1969
El nieto durmiente	1972
El final de Clavijo	1977
El burgo indegradable	1984
Miseria y esplendor de los esnobs	1994
 TRES PALOMAS NEGRAS	 2007
Nota del Autor	2009
El hijo malo del boticario	2011
Los mismos	2039
La vida es novelesca, ¿no?	2096
 ARTÍCULOS	 2125
<i>Prólogo, por J. Francisco Peña</i>	2127
 DISCURSO DE INGRESO EN LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA ...	 2499
 EDICIONES DE TEXTOS NARRATIVOS	 2515
 ÍNDICE GENERAL	 2521