
INSA

Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920

St. Gallen

Architektur und Städtebau 1850–1920

Peter Röllin und Daniel Studer

Sonderpublikation aus Band 8

der Gesamtreihe Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 INSA

Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Historisches Museum St. Gallen

Inhaltsverzeichnis

1	Überblick	
1.1	Zeittafel	11
1.2	Statistik	24
1.2.1	Gemeindegebiet	24
1.2.2	Bevölkerungsentwicklung	25
1.3	Persönlichkeiten	26
1.3.1	Stadtvorstände seit 1798	37
1.3.2	Bauherr, Vorstand Bauverwaltung	38
1.3.3	Stadtbaumeister	38
1.3.4	Stadtingenieure	38
1.3.5	Stadtgeometer	38
1.3.6	Kantonsingenieure	38
1.3.7	Kantonsbaumeister	38
2	Siedlungsentwicklung	
2.1	St. Gallen – Prominenz in programmierter Enge	40
2.2	Untergang des Klosters und Öffnung der Stadt	43
2.3	Erst die «Toskaner», dann die «Gotiker»	45
2.4	Regelmässigkeit und «öffentlicher Anstand» im Stadtentwurf	51
2.5	Gallus 1856: ein zweiter «Gründungsakt»	55
2.6	Feine Stickereien – nützlicher Beton	58
2.7	Historie und Denkmäler in der Moderne	62
2.8	Soziale Steilhänge, Gartenstädte und CIAM 1933	69
2.9	Quartiere	75
2.9.1	Altstadt	75
2.9.2	Handels- und Bahnhofquartier	77
2.9.3	Oberer und Unterer Brühl (Museumsquartier)	79
2.9.4	Linsebühl, Lämmlibrunnen, Speicherstrasse	81
2.9.5	Rosenberg, Rotmonten	83
2.9.6	Paradies, Ruhberg, Bernegg	84
2.9.7	St. Georgen	87
2.9.8	St. Fiden, Krontal, Neudorf	88
2.9.9	St. Jakob, Langgass, Heiligkreuz	90
2.9.10	Bruggen, Lachen-Vonwil	91
2.9.11	Winkeln, Sitterschlucht	93
3	Topographisches Inventar	
3.1	Übersichtsplan	95
3.2	Standortverzeichnis	98
3.3	Inventar	102
4	Anhang	
4.1	Anmerkungen	171
4.2	Abbildungsnachweis	174
4.3	Archive, Bibliotheken	174
4.4	Literatur	175
4.5	Ortsansichten	177
4.6	Ortspläne und Bebauungspläne	177
4.7	Kommentar	179
4.8	Abkürzungen	180
4.9	Personenregister	182