
Andreas Iten

Die Sonne
in der
Kinderzeichnung

und ihre
psychologische
Bedeutung

PH 
medienverbund.phsg

5 56288

Verlag H.R. Balmer Zug

Einleitung	9
<hr/>	
1. Kapitel: <i>Das Sonnengesicht in der Kinderzeichnung</i>	15
Entwicklungspsychologische Aspekte	
<hr/>	
2. Kapitel: <i>Die Entdeckung des Sonnensymbols</i>	23
Fallbesprechungen	
<hr/>	
3. Kapitel: <i>Die Sonne als Symbol und ihre Interpretation</i>	51
1. Die symbolische Bedeutung der Sonne	51
2. Das Sonnensymbol in der Geschichte	54
3. Prinzipien der Interpretation von Sonnenzeichnungen	58
<hr/>	
4. Kapitel: <i>Die Analyse von Sonnenzeichnungen</i>	65
1. Typologie der Beziehungsverhältnisse	66
1.1 Typ: Sonne und Mensch mit gleichen Gesichtsmerkmalen	67
1.2 Typ: Das Sonnengesicht mit mehr Merkmalen als das Menschengesicht	69
1.3 Typ: Sonne mit Gesicht, Mensch ohne Gesicht	71
1.4 Typ: Sonne mit Gesicht, keine Menschen auf der Zeichnung	75
1.5 Typ: Sonne ohne Gesicht, Mensch mit Gesicht	77
1.6 Typ: Sonne und Mensch ohne Gesicht	77
2. Raumpositionen der Sonne	79
2.1 Sonne deutlich links – Die Sonne im Aufgang	85
2.2 Sonne in der Mitte oben – Die Sonne im Zenit	87
2.3 Sonne deutlich rechts – Die Sonne im Untergang	88
2.4 Sonne in der Randposition links – Die Sonne neben dem Aufgang	92
2.5 Sonne in der Randposition Mitte oben – Die Sonne über dem Zenit	94
2.6 Sonne in der Randposition rechts – Die Sonne neben dem Untergang	96
2.7 Sonne irgendwo in der Landschaft – Die heruntergekommene Sonne	98

3. Die auffälligen Merkmale im Sonnengesicht	105
3.1 Das Normgesicht – der «liebe Mensch»	106
3.2 Das Auge	109
3.2.1 Augen mit starkem Blick	110
3.2.2 Ungleiche Augen	111
3.2.3 Schielende Augen	113
3.2.4 Augen ohne Blick	113
3.3 Die Nase	114
3.3.1 Auffällige Nase	114
3.3.2 Fehlende Nase	115
3.3.3 Grosse Nase	116
3.4 Der Mund	116
3.4.1 Mund mit Zähnen	116
3.4.2 Nach unten gebogener Mund	120
3.4.3 Balkenmund	120
3.4.4 Grosser, offener Mund	120
3.4.5 Fehlen des Mundes	121
3.4.6 Ambivalenter Mund	121
3.5 Das Gesicht mit Tränen	123
3.6 Die Grösse der Sonne	124
3.7 Die verschmierte Sonne	124
3.8 Die Doppelsonne	127
3.9 Die Sonnenstrahlen	129
3.9.1 Lange Strahlen	130
3.9.2 Kurze Strahlen	131
3.9.3 Sonnen ohne Strahlen	132
3.9.4 Zackige Strahlen	133
3.9.5 Gestrichelte und getupfte Strahlen	133
3.9.6 Zweifarbige Strahlen	134
3.9.7 Rechts- und linksläufige Strahlen	134
3.9.8 Dicke und dünne Strahlen	136
3.10 Die umrandete oder eingefangene Sonne	136
3.11 Die Sonne hinter Wolken	137
3.12 Die schräggestellte und desintegrierte Sonne	138
3.13 Die Farbe der Sonne	139
4. Die Anwendung des Analyseschemas	141

Literaturnachweis	158
-------------------	-----

Analyseschema	143
---------------	-----

Bildbeispiele	Anhang
---------------	--------
