

Arbeitstexte für den Unterricht

---

Deutsche Kriegsliteratur  
zu zwei Weltkriegen

BRUNNEN  
BRUNNEN  
BRUNNEN

FÜR DIE SEKUNDARSTUFE  
HERAUSGEGEBEN VON  
WERNER KLOSE

PHILIPP RECLAM JUN. STUTTGART

# Inhalt

I. Deutsche Kriegsliteratur zum Ersten Weltkrieg 1914–18 . . . . .	5
Einführung . . . . .	5
1. Georg Heym: Der Krieg (1911) . . . . .	10
2. Ernst Glaeser: Das Schützenfest . . . . .	12
3. Ernst Wiechert: Der Todeskandidat . . . . .	18
4. Erich Maria Remarque: Unteroffizier Him- melstoß . . . . .	24
5. Walter Flex: Der Wanderer zwischen beiden Welten . . . . .	30
6. Josef Magnus Wehner: Sieben vor Verdun (Vorwort) . . . . .	40
7. Paul C. Ettighoffer: Fort Vaux kapituliert . . . . .	42
8. Ernst Jünger: Die Große Schlacht 1918 . . . . .	47
9. Erich Maria Remarque: Warum Krieg? . . . . .	57
10. Theodor Plievier: Die Kulis meutern . . . . .	61
11. Meta Scheele: Vaterländische Zusammen- kunft . . . . .	67
12. Arnold Zweig: Schön ist die Jugend . . . . .	75
13. Edlef Köppen: Urlaub 1916 . . . . .	81
14. Albert Ehrenstein: Der rote Krieger spricht . . . . .	87
II. Deutsche Kriegsliteratur zum Zweiten Weltkrieg 1939–45 . . . . .	89
Einführung . . . . .	89
1. Gerd Gaiser: Luftkampf . . . . .	93
2. Lothar-Günther Buchheim: U-Boot gegen Zerstörer . . . . .	97
3. Ernst Jünger: Kaukasisches Tagebuch . . . . .	113
4. Theodor Plievier: Pfarrer in Stalingrad . . . . .	122
5. Heinrich Eisen: Schwester Erika . . . . .	126
6. Günter Eich: Lazarett . . . . .	130
7. Heinz G. Konsalik: Zwischen Alexandra und Luise . . . . .	131

8. Heinrich Eisen: Frontweihnachten . . . . .	138
9. Ulrich Kai: Ein Pfundskerl . . . . .	148
10. Walter Kempowski: Hitlerjunge als Kurier . . . . .	157
11. Günter Eich: Inventur . . . . .	171
12. Wolfgang Borchert: Lesebuchgeschichten . . . . .	172
Wolfgang Borchert: Generation ohne Abschied . . . . .	172
III. Arbeitsvorschläge . . . . .	175
IV. Quellenverzeichnis . . . . .	190
V. Literaturhinweise . . . . .	192