

UNTERRICHTSEINHEITEN  
standardbasiert und kompetenzorientiert

# DER NATIONALSOZIALISMUS

*Band 1*

Aufstieg und Gleichschaltung

Christian Heuer  
Hans-Jürgen Pandel  
Gerhard Schneider  
(Hg.)

**Cornelsen**

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort. . . . . 5

### *Hans-Jürgen Pandel*

#### Verführt, gezwungen, bestochen oder geblendet?

Hitler und die Deutschen bis zur Machtübernahme . . . . . 6

1. Sachanalyse – Überblick über den Forschungsstand . . . . . 7  
2. Didaktische Analyse mit Standards und Kompetenzen . . . . . 11  
3. Methodische Überlegungen . . . . . 13

### Arbeitsblätter

1 Die Brandfackel des Wortes . . . . . 16  
2 Massenversammlungen . . . . . 18  
3 Vom „Vorsitzenden“ zum „Führer“ . . . . . 20  
4 „Völkerwanderung“ . . . . . 22  
5 Tagebücher . . . . . 23  
6 Charismatische Beziehung? . . . . . 24  
7 Charismatische Herrschaft . . . . . 26  
8 Ein schwacher oder ein starker Diktator? . . . . . 28  
9 Deutungsmuster nationalsozialistischer Herrschaft . . . . . 30  
10 Gründe für den Aufstieg . . . . . 31

4. Lösungsvorschläge zu den Arbeitsblättern . . . . . 32  
Anmerkungen . . . . . 35  
Literatur . . . . . 35

### *Ulrich Mayer*

#### „Machtergreifung“

Errichtung eines Führerstaates . . . . . 36

1. Sachanalyse – Überblick über den Forschungsstand . . . . . 37  
2. Didaktische Analyse mit Standards und Kompetenzen . . . . . 44  
3. Methodische Überlegungen . . . . . 47

### Arbeitsblätter

1 Ein „österreichischer Gefreiter“ als Reichskanzler? . . . . . 50  
2 Alles legal? – „Revolution von oben“ . . . . . 52  
3 Alles legal? – Regieren ohne Parlament . . . . . 54  
4 „Der Tag von Potsdam“ . . . . . 56  
5 „Der Tag von Potsdam“ in der Provinz . . . . . 58  
6 Einschüchterung und Terror . . . . . 60  
7 Gleichschaltung und Führerprinzip . . . . . 62  
8 Anpassung und Gehorsam . . . . . 64

# Inhaltsverzeichnis

9 Denunziation und Anbiederung . . . . .	66
10 Hindenburg im Urteil von Historikern . . . . .	68
4. Lösungsvorschläge zu den Arbeitsblättern . . . . .	72
Anmerkungen . . . . .	76
Literatur . . . . .	76
 <i>Thomas Martin Buck</i>	
„Ein Volk, ein Reich, ein Führer“	
Propaganda und Mobilisierung im „Dritten Reich“ . . . . .	78
1. Sachanalyse – Überblick über den Forschungsstand . . . . .	79
2. Didaktische Analyse mit Standards und Kompetenzen . . . . .	88
3. Methodische Überlegungen . . . . .	90
 Arbeitsblätter	
1 Propaganda . . . . .	95
2 „Der ewige Jude“ . . . . .	97
3 Rundfunk . . . . .	99
4 „Der Stürmer“ . . . . .	102
5 „Entartete Kunst“ und Berufsverbote . . . . .	104
6 Alltagssprache und Nationalsozialismus . . . . .	106
4. Lösungsvorschläge zu den Arbeitsblättern . . . . .	108
Anmerkungen . . . . .	111
Literatur . . . . .	111
 <i>Christian Heuer</i>	
„Schwurzeugen für die neue Zeit“	
Fotografien des Nationalsozialismus als Quellen historischen Lernens . . . . .	112
1. Kurze Typologie der NS-Fotografie . . . . .	113
2. Gewissheit, Geschichtlichkeit, Genauigkeit – Das „Dritte Reich“ in „Abbildern“? . . . . .	116
3. Täter, Opfer, Zuschauer und die Bilder der Befreier . . . . .	119
4. „Ikonen der Erinnerung“? – Das „Dritte Reich“ in „Schlüsselbildern“ . . . . .	123
5. Fotografien als Quellen historischen Lernens . . . . .	127
6. Analyseraster Fotografie . . . . .	128
7. Arbeit mit der Fotografie als Quelle historischen Lernens . . . . .	129
Anmerkungen . . . . .	131
Literatur . . . . .	132
Herausgeber und Autoren . . . . .	133
Bildquellenverzeichnis . . . . .	134