

804-2/004

**DIDACTIQUE
DES LANGUES
ÉTRANGÈRES**

La compréhension orale

CLAUDETTE CORNAIRE

CLE
INTERNATIONAL

Sommaire

PREMIÈRE PARTIE

COUP D'ŒIL RÉTROSPECTIF.....	13
------------------------------	----

CHAPITRE 1

L'enseignement de la compréhension orale : d'hier à aujourd'hui.....	15
-------------------------------------------------------------------------	----

LE COURANT INTÉGRÉ.....	16
-------------------------	----

La méthode audio-orale

La méthode SGAV

LE COURANT LINGUISTIQUE.....	19
------------------------------	----

La méthode situationnelle

L'approche communicative

LE COURANT PSYCHOLOGIQUE.....	22
-------------------------------	----

L'approche naturelle

L'approche axée sur la compréhension

TABLEAU 1 : les grands courants de l'apprentissage de la compréhension orale.....	29
--------------------------------------------------------------------------------------	----

DEUXIÈME PARTIE

ESSAI DE SYNTHÈSE.....	31
------------------------	----

CHAPITRE 2

Les modèles de compréhension orale.....	33
-----------------------------------------	----

LES CONTRIBUTIONS AU DOMAINE DE LA COMPRÉHENSION.....	33
-------------------------------------------------------	----

LES MODÈLES EN LANGUE MATERNELLE.....	35
---------------------------------------	----

La classification de Wolvin

La classification de Rost

LES MODÈLES EN LANGUE ÉTRANGÈRE.....	40
Le modèle de Nagle et Sanders	
Le modèle de Lhote	
Les tentatives de validation de modèles	

TABLEAU 2 : les modèles de compréhension orale.....	50
------------------------------------------------------------	-----------

CHAPITRE 3

Les stratégies d'apprentissage et d'écoute	53
QU'EST-CE QU'UNE STRATÉGIE?	54
LES TECHNIQUES D'OBSERVATION	54
LES STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE EN LANGUE ÉTRANGÈRE.....	55
LES STRATÉGIES D'ÉCOUTE EN LANGUE MATERNELLE	57
LES STRATÉGIES D'ÉCOUTE EN LANGUE ÉTRANGÈRE	60

TABLEAU 3 : les stratégies d'apprentissage et d'écoute.....	69
--------------------------------------------------------------------	-----------

CHAPITRE 4

Les caractéristiques des interlocuteurs	73
La recherche en langue maternelle	73
Les caractéristiques du locuteur.....	73
– L'habileté langagière, le prestige, la personnalité	
– La connaissance des règles socioculturelles	
– Les styles des enseignants	
Les caractéristiques de l'auditeur	75
– Les connaissances antérieures	
– La compétence linguistique	
– Et les autres variables	
La recherche en langue étrangère	78
Les caractéristiques du locuteur.....	78
– La personnalité	
– Le sexe	

Les caractéristiques de l'auditeur	79
– Le niveau de compétence langagière	
– La mémoire à court terme	
– Le degré d'attention	
– L'affectivité	
– L'âge	
– Le sexe	
– Les connaissances antérieures	
– Les difficultés langagières en langue maternelle	

TABEAU 4 : les caractéristiques des interlocuteurs.....	96
----------------------------------------------------------------	-----------

CHAPITRE 5

Les caractéristiques textuelles.....	99
LE DÉBIT, LES PAUSES ET LES HÉSITATIONS.....	99
La recherche en langue maternelle.....	100
– Le débit	
– Les pauses et les hésitations	
La recherche en langue étrangère.....	103
– Le débit	
– Les pauses et les hésitations	
LE DÉCODAGE AUDITIF.....	107
La recherche en langue maternelle.....	107
– L'apprentissage de l'écoute chez l'enfant	
– Les fonctions démarcatives des faits phonétiques	
– Les autres fonctions	
La recherche en langue étrangère.....	111
– L'apport des faits phonétiques à la compréhension	
– Les difficultés particulières	
LES MODIFICATIONS MORPHOLOGIQUES ET SYNTAXIQUES.....	114
La recherche en langue maternelle.....	114
La recherche en langue étrangère.....	115
– Les textes préalablement modifiés	
– Les textes spontanés de type conversationnel	

LES TYPES DE TEXTES	120
La recherche en langue maternelle	121
– Les typologies de typologies	
– Les études textuelles	
– Les textes avec support visuel	
La recherche en langue étrangère	125
– Le niveau de difficulté des textes	
– Les variables contextuelles	
– Les documents authentiques	
– Les textes avec support visuel	
LES TÂCHES	131
La recherche en langue maternelle	132
– Les typologies de tâches	
– Les sources de difficultés	
La recherche en langue étrangère	134
– Un modèle de réalisation d'une tâche de compréhension	
– Trois types de tâches et trois types de textes	
– La prise de notes et le résumé	
– La compréhension orale : une voie privilégiée vers l'acquisition ?	
TABLEAU 5 : les caractéristiques textuelles : Le débit, les pauses, et les hésitations	141
TABLEAU 6 : les caractéristiques textuelles : Le décodage auditif ..	144
TABLEAU 7 : les caractéristiques textuelles : Les modifications morphologiques et syntaxiques	146
TABLEAU 8 : les caractéristiques textuelles : Les types de textes	148
TABLEAU 9 : les caractéristiques textuelles : Les tâches	150
TABLEAU 10 : compréhension orale et acquisition	152

CHAPITRE 6

Les interventions pédagogiques.....	153
QUELQUES LIGNES DIRECTRICES POUR L'ÉLABORATION D'ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION	154
LES ÉTAPES DE LA COMPRÉHENSION ORALE ET LE PROJET D'ÉCOUTE...	159
La préécoute	
L'écoute	
Après l'écoute : réinvestir l'acquis dans une tâche réelle	
CONSTRUIRE SON APPRENTISSAGE AU MOYEN DE STRATÉGIES.....	165
Les stratégies métacognitives	
Les stratégies cognitives	
LA PRATIQUE PHONÉTIQUE : UN ÉLÉMENT ESSENTIEL À L'APPRENTISSAGE DE LA COMPRÉHENSION	176
LES NOUVELLES TECHNOLOGIES ET LEUR APPORT SUR LE PLAN DE LA COMPRÉHENSION	179
La vidéo en classe de langue	
Les supports informatisés	
L'ÉVALUATION DE LA COMPRÉHENSION.....	185

TROISIÈME PARTIE

EN GUISE DE PROSPECTIVE.....	191
------------------------------	-----

CHAPITRE 7

Quelques tendances évolutives récentes	193
UN BILAN EN LANGUE MATERNELLE	193
UN BILAN EN LANGUE ÉTRANGÈRE	195
La compréhension orale : vers de nouveaux débats	
La compréhension orale, la « Cendrillon » de l'enseignement de l'anglais langue étrangère ?	
Des avancées certaines	

BIBLIOGRAPHIE	201
---------------------	-----