

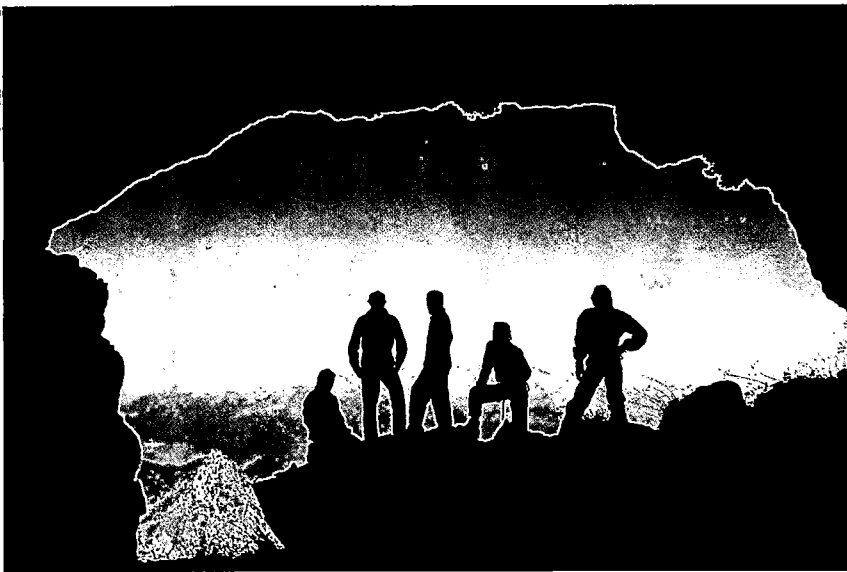
Ein **WAS
IST
WAS** Buch

Höhlen

Von David E. Portner

Illustriert von Manfred Kostka, Frank Kliemt
und Gerd Werner

Fotos von Gerhard E. Schmitt



*Forscher im Höhleneingang:
Die Expedition in die Unterwelt kann beginnen.*

Tessloff  **Verlag**

Inhalt

Kalkfelsen und Tropfsteine

Wieso versickert die Donau im Untergrund?	4
Wie erkennt man eine Karstlandschaft?	5
Wo bleibt das Wasser, das im Kalk verschwindet?	8
Wieso löst Wasser Kalk auf?	10
Wie bilden sich Tropfsteine?	11
Wie entstehen Sintervorhänge?	13
Was sind Excentriques?	15
Wie bildet sich in Höhlen Eis?	16
Wie kann Lava Höhlen bilden?	16

Leben in ewiger Finsternis

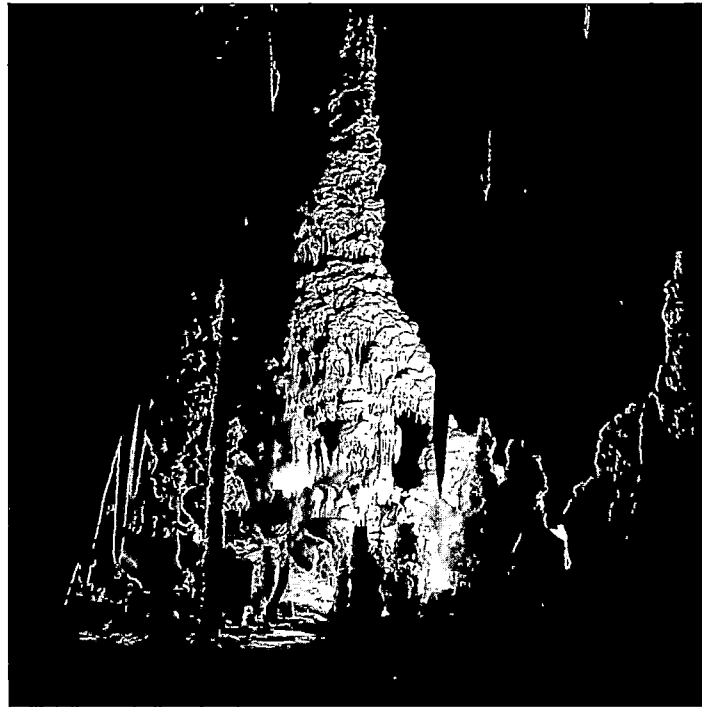
Hausten in manchen Höhlen einst Drachen?	19
Was sind Grottenolme?	19
Wieso gelten Grottenolme als „lebende Fossilien“?	20
Woher stammt die Schwalbennestersuppe?	20
Wie orientieren sich Fledermäuse in der Dunkelheit?	20
Wie haben sich die Höhlentiere an die Finsternis angepasst?	22
Wachsen Pflanzen in der ewigen Nacht?	24
Was versteht man unter „Lampenflora“?	24

Museum der Vorzeit

Wie sind die Höhlenmalereien entstanden?	25
Wie wurden diese Malereien entdeckt?	27
Lebten damals andere Tiere als heute?	28
Haben unsere Vorfahren wirklich in Höhlen gewohnt?	29
Gab es in Höhlen versteckte Schätze?	30
Kann man aus Tropfsteinen das Klima früherer Zeit ablesen?	31
Wie kann man heute Erdbeben datieren, die vor Jahrhunderten stattfanden?	31

Auf Besuch im Bauch der Erde

Wer war der erste Höhlenforscher?	32
Wer erkundet heute Höhlen?	33
Warum werden Höhlen erforscht?	35
Welche Ausrüstung ist dazu nötig?	36
Wie kartographiert man Höhlen?	41
Gibt es auch Höhlentaucher?	41
Ist die Höhlenforschung nicht gefährlich?	42
Kann man auch ungefährdet Höhlen besuchen?	43
Warum müssen Höhlen geschützt werden?	44



Tropfsteinsäulen in der „Bes-Dakika-Höhle“ (Türkei). Es dauert viele Jahrtausende, bis das tropfende Wasser ein solches Kunstwerk geschaffen hat.

Anhang

Die schönsten Schauhöhlen Europas	44
Kleines Lexikon höhlenkundlicher Ausdrücke	46
Höhlenrekorde	48