

Merken, was läuft. Rassismus im Visier

Handbuch und Materialien für den Unterricht

Sabina Brändli
Miryam Eser Davolio
Karl Kistler
(Hrsg.)

Inhalt

Vorwort <i>Karl Kistler</i>	5
<hr/>	
1 Einleitung	7
Chancen und Grenzen der Erziehung zur Toleranz im 21. Jahrhundert <i>Sabina Brändli</i>	8
Rassismus – was ist das? <i>Monique Eckmann, Miryam Eser Davolio</i>	17
<hr/>	
2 Fremdes gehört zum Alltag	25
2.1 Mix it baby – unser Leben ist bunt <i>Stefan Baumann</i>	27
2.2 Durchmischung der Gesellschaft <i>Miryam Eser Davolio, Charles Cornu</i>	39
<hr/>	
3 Alltäglicher Rassismus	51
3.1 Konfliktpotenziale aus der Lebenswelt von Jugendlichen <i>Miryam Eser Davolio</i>	53
3.2 Rassismus im Fussball – Fussball gegen Rassismus <i>Stephan Hediger</i>	63
3.3 Schweizer riefen Arbeitskräfte – es kamen Menschen <i>Sabina Brändli</i>	75
3.4 Vom Tschingg zum Italo: Feindbilder im Wandel <i>Sabina Brändli</i>	85
<hr/>	
4 Rassistische Machtausübung – Struktureller Rassismus	97
4.1 Schwierige Lehrstellensuche, Jobsuche <i>Brigitta Gerber</i>	99
4.2 Grenzüberschreitungen: Personenkontrollen und Ausschaffungen <i>Brigitta Gerber</i>	109
4.3 Zurückhaltende Einbürgerungspraxis <i>Brigitta Gerber</i>	119

5	Ausgrenzen und anschwärzen als Programm	129
5.1	Politik gegen Ausländer <i>Sabina Brändli</i>	131
5.2	Muslime unter Generalverdacht <i>Sabina Brändli</i>	147
<hr/>		
6	Staatsrassismus	165
6.1	Ein dunkler Fleck <i>Thomas Huonker</i>	167
6.2	Die Flüchtlingspolitik der Schweiz zur Zeit des Nationalsozialismus <i>Barbara Bonhage, Peter Gautschi, Jan Hodel, Gregor Spuhler</i>	177
<hr/>		
7	Strategien gegen Rassismus	189
	Strategien gegen Rassismus <i>Miryam Eser Davolio</i>	190
<hr/>		
	Rassismus mit filmischen Mitteln hinterfragt	197
	Der Film «Colors of Schweiz» im Unterricht <i>Roland Aegerter</i>	198
	Die Anwendung der DVD im Unterricht – Überblick	203
	Abbildungsverzeichnis	206
	Über die Herausgeberschaft, die Autorinnen und Autoren	208