

Doris Rosenstein (Hrsg.)

unter Mitarbeit von Anja Kreutz

Unterhaltende Fernsehmagazine

*Zur Geschichte, Theorie und Kritik
eines Genres im deutschen Fernsehen
1953-1993*

Westdeutscher Verlag

Inhalt

<i>Helmut Kreuzer</i> Vorwort	9
--	---

<i>Doris Rosenstein / Anja Kreutz</i> Zur Gattungsgeschichte der unterhaltenden Fernsehmagazine.	11
---	----

Erste Phase: 1953 bis 1963

<i>Doris Rosenstein</i> "Kaleidoskop. Ein buntes Fernsehmagazin" Versuch einer Rekonstruktion.	39
--	----

Zweite Phase: 1963 bis 1982

<i>Susanne Vollberg</i> Das Vorabendmagazin "drehscheibe" und seine Nachfolgesendungen	59
--	----

Die "drehscheibe" - aus der Sicht des Redaktionsleiters Ein Interview mit Oldwig Jancke.	89
---	----

<i>Doris Rosenstein</i> "Bitte umblättern" Zwei Kapitel aus der Geschichte der Unterhaltungsmagazine.	101
---	-----

'Zurückgeblättert' von Kay-Dietrich Wulffen Ein Gespräch mit dem Redakteur von "Bitte umblättern" (WDR).	123
---	-----

"Bitte umblättern" von Albert Krogmann Ein Gespräch mit dem Redakteur des Unterhaltungsmagazins (SWF).	141
---	-----

Anja Kreutz

Die Welt der 'Beautiful People'¹ televisionär
Überlegungen zur "V.I.P.-Schaukel" und zum "Showfenster". 159

Edgar von Heeringen

Viele Wege führen ... zu einer Sendeform
Von "Mode aktuell" zur "V.I.P.-Schaukel". 183

Karin von Faber

"Siehan, sieh an"-oder: wo bleibt der Mut zu Innovationen?. 187

Dritte Phase: 1982 bis 1989

Martina Quoika

Rückblick auf "Leo's Magazin"
Überlegungen zum "Schaufenster der Überflußgesellschaft"
nach dessen 'Ausverkauf'. 195

Andreas Lukoschik

"Leo's" im Rückblick. 217

Vierte Phase: Von 1989 bis zur Gegenwart

Dirk Ziegert

'Infotainment' im Jugendprogramm
Zur Entwicklungsgeschichte des Magazins "Elf 99". 221

"Elf 99" - aus der Sicht des Redakteurs

Ein Gespräch mit Karsten Roeder. 243

Helmut Heinze / Christian Filk

Glamour und Klamauk
Zum Konzept der VOX-Unterhaltungsmagazine in den Jahren 1992/93. . . 257

Perspektiven 1994: Kritik und Theorie

Walter Gauer

'Zu Gast bei...'. Personen - Informationen - Unterhaltung
Ein Fernsehkritiker blickt zurück 275

Helmut Heinze / Christian Filk

Zur Ästhetik und Theorie zeitgenössischer Fernsehunterhaltungsmagazine
Thesen, Beobachtungen und Bemerkungen. 285

Anhang

Anja Kreutz / Susanne Vollberg

Kurzporträts von unterhaltenden Magazinen. 303
Bibliographie. 317
Personenregister. 333
Register der Sendungen. 343
Verzeichnis der Verfasser. 347
Abkürzungen. 349

* * *

Bei den Abbildungen handelt es sich um Bildzitate aus Videoaufzeichnungen. Die unzureichende technische Qualität einiger Bilder bitten wir zu entschuldigen. Die Herausgeberinnen