

Peter Brödner

Der überlistete Odysseus

Über das zerrüttete Verhältnis von Menschen und Maschinen

edltlon sigma

Inhalt

Vor	wort
	Teill Einführung 11
1.1	Der unproduktive Umgang mit Technik11
	Teil 2 Der rationalistische Dämon 33
2.1	Der Geist als Maschine
2.2	Die Irrtümer der rationalistischen Tradition
	Teil 3 Eine andere Perspektive: Die gesellschaftliche Konstruktion von Wirklichkeit 87
3.1	Von der Physik zur Semantik: Das Gehirn als Bedeutung erzeugendes System
3.3	von Kommunikation
	Teil 4 Handlungskompetenz und Künstliche Intelligenz 137
4.1	Kulturelle Entwicklung:
	Dialektik von Form und Prozeß 137
4.2	Können und Wissen
4.3	Mentale Modelle
4.4	KI: Vom homo sapiens zum
	homunculus informaticus

TeilS Gestaltung von Arbeit und Technik 241

3.1	Grundzuge einer	
	handlungsorientierten Theorie der Technik	241
5.2	Gestaltungsaufgabe	
5.3	Gestaltungsleitlinien	
5.4	Organisation von Gestaltungsprozessen	
	Teil 6	
	Felder praktischer Gestaltung 299	
6.1	Produktionsplanung und -Steuerung	
	im Wandel der Zeit	301
6.2	Der Computer als Werkzeug I:	
	Explorative Interaktion	311
6.3	Der Computer als Werkzeug II:	
	Wissensbasiertes Konstruieren	315
6.4	Der Computer als Medium:	
	Die Gestaltung virtueller Arbeitsräume	319
Faz	it	323
	Anhang	
Ver	327	
Literaturverzeichnis		329
Personen- und Sachverzeichnis		351