

Niklas Luhmann  dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Die Kunst der Gesellschaft

Suhrkamp

Inhalt

Vorwort	7
1 Wahrnehmung und Kommunikation: Zur Reproduktion von Formen.	13
2 Die Beobachtung erster und die Beobachtung zweiter Ordnung.	92
3 Medium und Form	165
4 Die Funktion der Kunst und die Ausdifferenzierung des Kunstsystems.	215
5 Selbstorganisation: Codierung und Programmierung.	301
6 Evolution	341
7 Selbstbeschreibung	393
Register.	509