

Miriam Meckel | Beat F. Schmid (Hrsg.)

Kommunikations- management im Wandel

Beiträge aus 10 Jahren **mcm**institute



Inhaltsverzeichnis

Salome Schmid-Isler

| | |
|------------------|----|
| Einleitung | 11 |
|------------------|----|

Beat F. Schmid

| | |
|--|----|
| Medien- und Kommunikationsmanagement – Begriffsbestimmung und Aufgabenfelder (1997) | 21 |
|--|----|

I Das Digitale Medium

Peter Glotz

| | |
|---|----|
| Von Analog nach Digital: Unsere Gesellschaft auf dem Weg zur digitalen Kultur (2001) | 55 |
|---|----|

Werner Wunderlich

| | |
|--|----|
| The «Black Art»: A Revolution in the History of Media (2003) | 69 |
|--|----|

Beat F. Schmid

| | |
|---|----|
| Zur Entfaltung der Macht des Kalküls in der Wirtschaft und BWL (1999) | 85 |
|---|----|

Miriam Meckel

| | |
|---|-----|
| Das Glück der Unerreichbarkeit. Wege aus der Kommunikationsfalle (2007) | 113 |
|---|-----|

II Medienwirtschaft

Peter Gomez & Lucy Küng

| | |
|--|-----|
| Creating Value in the New Economy. Do "old" economy Management Concepts have a Future? (2001) | 131 |
|--|-----|

Wolfgang Maass & Florian Stahl

| | |
|---|-----|
| Content Management als Teil des Kommunikationsmanagement (2003) | 151 |
|---|-----|

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| <i>Johannes Hummel & Ulrike Lechner</i> The Community Model of Content – A case study of the movie industry (2001)..... | 163 |
| <i>Andreas Herrmann, Andreas Brandenberg, Boris Lyczek & Dorothea Schaffner</i> Wahrnehmungswerte als Herausforderung für die Messung der Marketingproduktivität – Grenzen vorhandener Ansätze und Vorschlag eines Synthesemodells (2004) | 183 |
| <i>Katarina Stanoevska-Slabeva & Roman Högg</i> Towards Guidelines for Design of Mobile Services (2005)..... | 197 |

III Kommunikationsmanagement

| | |
|---|-----|
| <i>Markus Will & Ulrike Geissler</i> Verändert das Internet die Unternehmenskommunikation? (2000) | 219 |
| <i>Sabine Einwiller & Markus Will</i> Towards an Integrated Approach to Corporate Branding – Findings from an Empirical Study (2002)..... | 231 |
| <i>Sabine Einwiller & Diana Ingenuhoff</i> Corporate Branding and Issues Management – Integrating Two Concepts to Enhance Corporate Reputation (2007)..... | 249 |
| <i>Martin J. Eppler & Jeanne Mengis</i> The Concept of Information Overload – A Review of Literature from Organization Science, Accounting, Marketing, MIS, and Related Disciplines (2004) | 271 |
| <i>Matthes Fleck, Lars Kirchhoff, Miriam Meckel & Katarina Stanoevska-Slabeva</i> Einsatzmöglichkeiten von Blogs in der Unternehmenskommunikation (2007)..... | 307 |
| <i>Christian Fieseler, Christian Hoffmann & Miriam Meckel</i> Herausforderungen der Kapitalmarktkommunikation in einem dynamischen Umfeld (2007) | 325 |
| <i>Beat F. Schmid & Miriam Meckel</i> Kommunikationsmanagement in der Symbolgesellschaft (2006)..... | 339 |

IV Medien für die Kommunikation

Martin J. Eppler, Patrick Seifried & Axel Röpnack

Improving Knowledge Intensive Processes through an Enterprise
Knowledge Medium (1999) 371

Hans-Dieter Zimmermann

Ein Gestaltungskonzept für elektronische Märkte (2002) 391

Salome Schmid-Isler

Die NetAcademy (2003) 411

Rolf Grüter

Software-Agenten im Semantic Web (2006) 431

Beat F. Schmid

Inszenierung von Produkten im E-Business (2002) 451

Ausblick

Miriam Meckel

Kommunikation im Dreiklang von Wirtschaft, Technologie und
Gesellschaft (2007) 477

Anhang

Team =mcminstitute 491