

# Waldemar Ritter

  

## Kultur und Kulturpolitik im vereinigten Deutschland

Bd. i der Reihe Kulturpolitik - Dokumente

Herausgegeben vom Deutschen Kulturrat

Deutscher Kulturrat e.V.

Bonn - Berlin 2000

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	n
<b>I. Kulturpolitik - Kulturförderung - Kulturfinanzierung im Prozess der inneren Einheit Deutschlands</b>	
1.1 Die deutsch-deutschen Theaterbeziehungen. Erstes gesamtdeutsches Symposium des Deutschen Bühnenvereins - Bundesverband deutscher Theater am 6. und 7. April 1990 (1990) .....	17
1.2 Die Kulturprogramme des Bundes für die neuen Bundesländer. Rede vor dem I. Gesamtdeutschen Plenum des Deutschen Kulturrates vom 19. bis 21.11.1990 in Potsdam (1990) .....	20
1.3 Kulturfinanzierung im Übergang (1991) .....	25
1.4 Die Aufgabe des Bundes bei der Erhaltung von Theatern und Orchestern (1992) .....	28
1.5 Kulturpolitische Aufgaben im vereinten Deutschland - Vortrag und Beiträge zur Diskussion anläßlich der Tagung der Arbeitsgemeinschaft deutscher Kunstvereine in Bitterfeld (1992) ....	33
1.6 Kulturpolitische Situation in Deutschland - Der Bund und die Länder. Vortrag und Podiumsdiskussion der Tagung des Bund deutscher Theater in der Alten Handelsbörse Leipzig am 11. Juni 1993 (1993) .....	45
1.7 Kultur und Kunst - Grundlage, Chance und Herausforderung für den deutschen Einigungsprozeß (1993) .....	54
1.8 Politik und Kultur im vereinten Deutschland (1993) .....	60
1.9 Ansprache aus Anlaß der Maecenas-Ehrung des Arbeitskreises selbständiger Kulturinstitute an Frau Marion Ermeram 26. November 1993 in Regensburg (1993) .....	70
1.10 Redebeitrag „ Kulturpolitik - eine zentrale Herausforderung für die neue Legislaturperiode“ beim Plenartreffen der Privatinitiative Kunst am 24.09.1994 in der Alten Handelsbörse in Leipzig (1994) .....	73
I.n „Kulturnation ohne Staat?“ - Erste Podiumsdiskussion der Frühjahrstagung „Staat contra Kultur“ der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung vom 28. bis 30. April in der Alten Börse Leipzig (1994) .....	81
1.12 Kulturförderung im ehemaligen Zonenrandgebiet - Eine notwendige Würdigung zum Abschluss der Programme. Rede im Kloster Heydau am 24. Oktober 1994 (1994) .....	85
1.13 Kulturfinanzierung im Föderalismus (1994) .....	89

1.14	Staat, Gesellschaft und Kultur. Grundsätze, Thesen und Begriffe. Schriftliche Unterlagen für die Ettersburger Gespräche am 13.6.1995 (1995).	102
1.15	Kulturpolitik im Prozeß der inneren Einheit Deutschlands (1995).	105
1.16	Rede zur Verleihung der Maecanas-Ehrung des Arbeitskreises selbständiger Kulturinstitute an Henri Nannen am 16. November 1995 im Schiller-Nationalmuseum in Marbach am Neckar (1995).	128
1.17	Der Bund als Mäzen. Rede anläßlich der Bundestagung des Verbandes Deutscher Schriftsteller in der IG Medien am 22. November 1995 in der Kurt-Schumacher-Akademie Bad Münstereifel (1995).	131
1.18	Weiterknüpfen am kulturellen Netz. Ein Gespräch im Börsenblatt des Deutschen Buchhandels zum Thema Kulturpolitik im Prozeß der inneren Einheit Deutschlands (1995).	133
1.19	Grundlagen und Bedeutung der Kultur in Staat und Gesellschaft (1995).	140
1.20	Eröffnungsrede zur Ausstellung „Gute Partien in Zeichnung und Kolorit - 300 Jahre Kunstsammlung der Akademie der Künste“(i997).	155
1.21	„Jenseits der Teilung - Perspektiven für den Umgang mit der kulturellen Differenz“ - Grundsatzpapier zur Kulturpolitischen Arbeitstagung der Heinrich-Böll-Stiftung in Berlin am 10.01.1998 (1998).	160
1.22	Wir brauchen ein kulturelles Infrastrukturprogramm für die neuen Länder und rigorose Reformen auch im Kulturbereich (18.06.1998).	167
1.23	Aus der Abschiedsrede — anlässlich des Ausscheidens aus dem Berufsleben am 31.03.1998 im Beethovenhaus Bonn (1998).	168
<b>2.</b>	<b>Europäische Kultur - Europäische Kulturpolitik - Europäische Einigung</b>	
2.1	Rede zur Ausstellungseröffnung "Deutsche Politiker im europäischen Einigungsprozeß" am 05. Mai 1992 in der Vertretung der EG-Kommission in Bonn (1992).	173
2.2	Europäische Kultur und der Schutz des kulturellen Erbes (1996).	175
2.3	Spuren in die Zukunft - Wo Großartiges und Furchtbares nahe beieinander liegen: 1999 wird Weimar Kulturhauptstadt Europas sein (1997).	189
2.4	Plädoyer für eine innovative Kulturpolitik in Europa - Rede anlässlich der Vorstellung des Buches „Deutschland - Kulturland in Europa. Betrachtungen über das europäische Kulturerbe" am 19.03.1999 im Haus der Geschichte in Bonn (1999).	193

2.5	Karl der Große oder Gelegenheit über die historische Vision einer aktuellen Idee nachzudenken-der Idee von Europa (2000). . . . .	197
-----	---	-----

**3. Rückführung kriegsbedingt verbrachten Kulturgutes**

3.1	Eröffnungsrede anlässlich des Runden Tisches deutscher und russischer Bibliothekare in Moskau am 11. und 12. Dezember 1992 zur Frage Restitution von Bibliotheksgut (1992). . . . .	203
3.2	Bilder aus Frankreich. Rede anlässlich der Übergabe von 28 Kunstwerken an die Französische Republik in der Alten Nationalgalerie Berlin (1994). . . . .	205
3.3	Zum Schicksal deutscher Kulturgüter in Rußland (1994). . . . .	208
3.4	Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung „Schätze aus dem Höhlenkloster zu Kiew" im Bischöflichen Dom und Diözesanmuseum in Trier am 07. Juli 1995 (1995). . . . .	214
3.5	Rede anlässlich der Übergabe von drei Sammelbänden des Dresdner Kupferstich-Kabinetts, die nach dem 2. Weltkrieg in die Sowjetunion verbracht und 1996 von der Ukraine zurückgegeben wurden, am 03. Dezember 1996 in der Gemäldegalerie Alte Meister Dresden (1996). . . . .	216
3.6	Die sowjetischen Trophäenkommissionen - Zur Verschleppung von Kunstschätzen aus deutschen Museen und Sammlungen (1996). . . . .	221
3.7	Der Schutz kulturellen Erbes in Deutschland und Europa (1996). . . . .	228
3.8	Völkerrechtliche und politisch-historische Aspekte der Rückführung kriegsbedingt verbrachter Kulturgüter (1998). . . . .	232
3.9	Die Beutekunst: Das Recht und die Politik (1999). . . . .	247
3.10	Anmerkungen zum Stand der Rückführung kriegsbedingt verbrachten Kulturgutes (Deutschland/Rußland) (2000). . . . .	250
3.11	Beutekunst-Gesetz widerspricht dem Völkerrecht - Interview der Magdeburger Volksstimme mit Waldemar Ritter (2000). . . . .	251

**4. Über Kunstschätze und den Erwerb von Kulturgut**

4.1	Ansprache anlässlich der Übergabe des „Camerarius-Florilegium" an die Universität Erlangen/Nürnberg am 13. Juli 1992 (1992). . . . .	255
4.2	Rede anlässlich der Rückführung des Quedlinburger Domschatzes und der Eröffnung der Ausstellungsräume in der Stiftskirche St. Servatii Quedlinburg Festaktam 19.09.1993 (1993) •	257
4.3	Ansprache anlässlich des Festaktes zur Übergabe des Blockbuches „ars moriendi" an das Gutenberg-Museum am n.i2.1995 in Mainz (1995). . . . .	260

4.4	Festakt zur Übergabe der Brahms-Stichvorlagen an das Brahms-Institut der Musikhochschule Lübeck (1995). . . . .	262
4.5	Präsentation des zurückerworbenen Otto Mueller Gemäldes „Liebespaar“ im Museum der bildenden Künste Leipzig (1995). . . . .	265
4.6	Rede zur Eröffnung der Sonderausstellung „Für Baden gerettet“ am 12. März 1996 im Badischen Landesmuseum Karlsruhe (1996). . . . .	268
4.7	Rede anlässlich der Übergabe des linken Flügels des Katharinenaltars (1506) von Lucas Cranach d.Ä. an die Staatlichen Kunstsammlungen in Dresden am 04.06.1996 (1996). . . . .	271
4.8	Ansprache anlässlich der 425. Wiederkehr der Fertigstellung des Schabbeihauses und der Übergabe der Wismarer Tapiserie „Die Königin von Saba vor König Salomon - Die Salbung zum König - Das Salomonische Urteil“ an das Stadtgeschichtliche Museum im Schabbeihaus zu Wismar am 07. Juni 1996 (1996). . . . .	274
4.9	Begrüßungsrede aus Anlaß der Übergabe des Manuskriptes „Im Westen nichts Neues“ von Erich-Maria Remarque im Friedenssaal des Historischen Rathauses Osnabrück am 02. April 1996 (1996). . . . .	277
4.10	Ansprache anlässlich der Übergabe der anhaltinischen Bibel an die Anhaltinische Landesbibliothek Dessau am 04.11.1996 (1996). . . . .	279
4.11	Festrede anlässlich der Übergabe eines silbernen Tafelbrunnens von Melchior Gelb an die Staatlichen Museen Kassel am 14. Februarig97 (1997). . . . .	281
4.12	Rede zur Übergabe des Gemäldes „Kirche von Tröbsdorf“ von Lyonel Feininger und „Lady Hervey“ von J. F. A. Tischbein an die Kunstsammlung zu Weimar am 24. Juni 1997 (1997). . . . .	283
4.13	Ansprache anlässlich der Übergabe der „Sammlung Andree“ an das Theodor-Fontane-Archiv in Potsdam am 27. Juni 1997 (1997). . . . .	287
4.14	Bach kantäte: Die Verantwortung für das national wertvolle Kulturgut (1992). . . . .	290
<b>5.</b>	<b>Kulturdenkmäler - Denkmalpflege - Denkmalschutz</b>	
5.1	Was ist und was ist zu tun - Kulturdenkmäler in den neuen Bundesländern, Bonn 13.06.1991 (1991). . . . .	295
5.2	„Moderne Denkmalpflege braucht Spezialisten“ - Denkmalschutz in den neuen Bundes- ländern. Rede zur Eröffnung des Fortbildungszentrum Denkmalschutz in Görlitz (1992). . . . .	298
5.3	...doch steht noch das Haus auf demselben Platz. Ansprache anlässlich der Eröffnung des Heinrich-Heine-Hauses in Lüneburg am 11. Januar 1993 (1993). . . . .	300

5.4	Denkmalschutz - ein Weg zur kulturellen Identität im vereinten Deutschland. Podiumsdiskussion am 25.03.1993 im Forum der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (1993). . . . .	303
5.5	Rede oder Predigt. Zur Wiedereinweihung der Straupitzer Schinkel-Kirche am 3. Oktober 1993 (1993). . . . .	306
5.6	Sieben Thesen anlässlich der Podiumsdiskussion: Bewahrung kirchlicher Baudenkmäler in den neuen Bundesländern. Tagung der evangelischen Kirche in Deutschland und der Katholischen Deutschen Bischofskonferenz am 5. April 1995 in der Dreikönigskirche Dresden (1995). . . . .	309
5.7	Kulturpolitik und Denkmalschutz (1995). . . . .	311
5.8	Der „grüne Fürst“ und sein Branitzer Park. Rede anlässlich des Kolloquiums „150 Jahre Branitzer Park-Garten-Kunst-Werk-Wandel und Bewahrung“ am 10.10.1996 (1996). . . . .	313
5.9	Ort des freien Wortes-Die Wartburg und ihre Stiftung (1996). . . . .	320
5.10	Neue Impulse aus Dessau- Das Bauhaus und die Weltausstellung 2000 (1996). . . . .	323
5.11	Rede zum 70. Geburtstag des Bauhausgebäudes am 04. Dezember 1996 (1996). . . . .	328
5.12	Ein Leuchtturm mit internationaler Ausstrahlung-Zum Dessau-Wörlitzer Gartenreich (1996)	333
5.13	„Zu dauerndem Gedächtnis würdig“ - Die Luthergedenkstätten in Eisleben und Wittenberg gehören zum Weltkulturerbe (1997). . . . .	335
5.14	Erklärung und Grußwort zur Übergabe der UNESCO-Urkunde über die Aufnahme der Luther-Gedenkstätte in Wittenberg und Eisleben in die Welterbeliste am 30.08.1997 in der Schloßkirche Wittenberg (1997). . . . .	339
5.15	Erklärung und Grußwort zur Übergabe der UNESCO-Urkunde aus Anlaß der Aufnahme der Bauhausstätten in Dessau und Weimar in die Welterbeliste am 31. August 1997 im Bauhaus Dessau (1997). . . . .	340
<b>6.</b>	<b>Über Künstler und über Kunst</b>	
6.1	Worte an Sarah Kirsch, zur Verleihung des GEDOK- Literaturpreises an Sarah Kirsch am 22. Mai 1992 im Kaisersaal des Historischen Kaufhauses Freiburg (1992). . . . .	343
6.2	„Goethe und die Kunst“. Rede zur Eröffnung der Ausstellung am 31. August 1994 im Festsaal der Residenz -Schloßmuseum Weimar (1994). . . . .	345
6.3	Ansprache zur Eröffnung der Villa Shatterhand Karl-May-Museum am 30. März 1995 in Radebeul (1995). . . . .	349

6.4	„Was du schreibst, ist neues Land..“ - Ansprache anlässlich der Verleihung des Ida-Dehmel-Literaturpreises an Elke Erb am 10. Juni 1995 in Wuppertal (1995). . . . .	351
6.5	Denn Kultur ist das Salz der inneren Einheit. Rede anlässlich des 266. Geburtstags von Gotthold Ephraim Lessing (1995). . . . .	354
6.6	Ein gesamtdeutscher Schriftsteller- Erich Loest zum 70. Geburtstag (1996). . . . .	360
6.7	„Lust und Liebe geben jeder guten Absicht Flügel“ — Interview des Generalanzeiger Bonn mit Waldemar Ritter zu Beethoven (1996). . . . .	365
6.8	Ansprache aus Anlaß der 100. Wiederkehr der Einweihung des Goethe- und Schiller-Archivs in Weimar (1996). . . . .	367
6.9	Künstler sind wie Uhren, die vorgehen. Gropius und das Bauhaus: Gedanken zur Verbindung von Kultur und Ökonomie (1998). . . . .	371
6.10	Bertolt Brecht zum 100. Geburtstag (1998). . . . .	374
<b>7.</b>	<b>Varia</b>	
7.1	Soviel Anfang war nie. Rede zur Eröffnung der Musikwoche: „Sachsen, eine deutsche Kulturlandschaft“ am 10.02.1990 in Hitzacker (1990). . . . .	381
7.2	Ansprache zur 9. Verleihung der Preise der Stiftung Buchkunst am 8. Mai im Messehof in Leipzig (1992). . . . .	383
7.3	Ansprache zur 300. Wiederkehr der Gründung der jüdischen Gemeinde im neuen Theater zu Halle/Saale am 24. August 1992 (1992). . . . .	386
7.4	Rede zur Eröffnung des Kollegienhauses der Deutschen Schillergesellschaft Schiller- Nationalmuseum und Deutsches Literaturarchiv am 13.1.1993 in Marbach am Neckar (1993) .	388
7.5	Ansprache zur Wiedereröffnung eines Jüdischen Gymnasiums am 07. September 1993 in Berlin (1993). . . . .	390
7.6	Erklärung aus Anlaß der Ersten Sitzung des Kuratoriums der Stiftung Archiv der Parteien und Massenorganisationen der DDR im Bundesarchiv zu Berlin am 14. September 1993 und Ansprache bei der Amtseinführung des Direktors der Stiftung (1993). . . . .	391
7.7	Begrüßungsansprache zur Eröffnung der Wanderausstellung „Die Sorben in Deutschland“ am 30.09.1993 im Wissenschaftszentrum Bonn (1993). . . . .	393
7.8	Auszüge aus der Rede zur Eröffnung der Ausstellung „Licht-Räume“ der Stiftung Bauhaus Dessau (1994). . . . .	395

7.9	Grußwort anlässlich der Übergabe des Berlin Document Centers an das Bundesarchiv in Berlin am 01.07.1994 (1994). . . . .	397
7.10	Begrüßungsrede zur Eröffnung der Ausstellung „Frieden durch Recht“ anlässlich des 500. Gründungsjubiläums des Reichskammergerichts am 8. Dezember 1994 im Wissenschaftszentrum Bonn (1994). . . . .	399
7.11	Grußworte zur Feier des Fünfzehnjährigen Bestehens der Hochschule für jüdische Studien Heidelberg und der Erlangung des Promotionsrechts in der Aula der alten Universität Heidelberg am 12.01.1995 (1995). . . . .	402
7.12	Eröffnungsrede zur Ausstellung „75 Jahre Weimarer Reichsverfassung“ am 29.03.1995 im Sächsischen Landtag (1995). . . . .	406
7.13	Rede zur Verleihung des „Preises der Stiftung Buchkunst“ und des „Förderpreises für junge Buchgestalter“ am 11. Mai 1995 (1995). . . . .	412
7.14	15 Jahre Zentralinstitut für Sepulkralkultur (1995). . . . .	415
7.15	Ansprache aus Anlaß der Grundsteinlegung für das Goethe-Nationalmuseum in Weimaram 28.08.1996 (1996). . . . .	418
7.16	Grußwort zum 300. Geburtstag der Franckeschen Stiftungen zu Halle (1996). . . . .	419
7.17	Rechtschreibreform - Fragen an Waldemar Ritter (1996). . . . .	420
7.18	Rede zur Eröffnung der Ausstellung „Kreuzgang und Notenschlüssel“ in der Vertretung des Landes Sachsen-Anhalt beim Bund am 18. Juni 1998 in Bonn (1998). . . . .	422
7.19	Michaelsteinensis (1998). . . . .	425
7.20	Friedenspreisrede von Martin Walser - Interview mit Waldemar Ritter im Sender Freies Berlin und im Mitteldeutschen Rundfunk am 09. November 1998 (1998). . . . .	426
	<b>Über den Autor.</b> . . . . .	429
	<b>Register</b>	
	Verzeichnis der Schriften nach Jahren. . . . .	431
	Verzeichnis der Schriften nach Reden und Aufsätzen. . . . .	437