

# Die Große Wäsche

1988

Rheinland-Verlag GmbH • Köln  
in Kommission bei  
Dr. Rudolf Habelt GmbH • Bonn

# Inhalt

iveiler

## Vorwort

### **i Einführung**

- <sup>l</sup> Karin Hausen: Vom Aufstieg und Niedergang der Großen Wäsche — Einsichten  
j in die Geschichte der Haus- und Familienarbeit. . . . . 8

### **\ Die Große Wäsche im Rheinland**

- [a<sub>ber</sub>] Alois Döring, Heidi Gansohr-Meinel: Wäschewaschen im Rheinland — Ergeb-  
or<sub>inna</sub> nisse einer Bestandsaufnahme. . . . . 12
- rsloh, Sabine Schachtner: Der „Wäscheberg“ — Textilien in ländlichen Haushalten vor  
der Industrialisierung. . . . . 31

### **Der städtische Haushalt**

- Rita Wagner: Waschen in Köln. . . . . 38
- Dorothee Wierling: Der Waschtag städtischer Dienstmädchen. . . . . 44
- Barbara Orland: Waschen, Spülen, Schleudern, Trocknen — vereint in einer  
Maschine. . . . . 48

### **Waschen im Arbeiterhaushalt**

- Barbara Scheffran: Wohnküche, Waschküche und Waschhaus. . . . . 60
- Jutta de Jong: „... und die Wäsche, die war schwarz, ja, wie die Kohle!“— . . . 69

### **Gewerbliches Waschen**

- Johannes Bücher: Von der Leinenbleiche zum „Beueler Duft“ — gewerbliches  
Bleichen und Waschen in Beuel. . . . . 76
- Elisabeth Helming: Waschen als Beruf — Zugehfrau, Lohnarbeiterin, Unterneh-  
merin. . . . . 83
- Bernd Schminnes: Seife und Politik — zur Rolle der Wäscherinnen in der Fran-  
zösischen Revolution. . . . . 92
- Peter Joerßen: Edgar Degas malt Büglerinnen. . . . . 100

ersloh |

### **faschorte**

- ristian Erik Berkenkamp, Rosa Goedeke: Der ewige Waschsalon. . . . . 108
- Christian Erik Berkenkamp, Rosa Goedeke: Salon-Geflüster. . . . . 115

|   |      |    |
|---|------|----|
| Isabelle zu Löwenstein: Waschen im Schloßhaushalt . . . . . | .118 | A] |
| Ulrike Reichert: Wäschepflege im Museum. . . . .            | .122 |    |

**Seifen und Laugen**

|  |      |  |
|--|------|--|
| Brunhilde Kramarczyk: Alte Laugen und Seifenrezepte. . . . . | .127 |  |
|--|------|--|

**Sauberkeit und Hygiene**

|  |      |      |
|--|------|------|
| Klaus Mönkemeyer: Entwicklung von Hygiene- und Sauberkeitsstandards zwischen Reichsgründung und Erstem Weltkrieg . . . . . | .131 | jäh  |
| Gisela Albrod: Geliebt, gehaßt und ungewaschen — das Korsett. . . . .  | .139 | entJ |

**Der Rohstoff Wasser**

|   |      |          |
|---|------|----------|
| Christiane Heinemann: Ökologische Aspekte von Wasser- und Waschmittelverbrauch. . . . . | .146 | in < beq |
| Ärpäd Konovaloff: Von den Pumpen und Brunnen zur zentralen Wasserversorgung . . . . .   | .150 | Ger TM*  |

**Die Ausstellung**

|  |      |      |
|--|------|------|
| Irina Findeisen: Ausstellungsobjekte „Die Große Wäsche“. . . . . | .157 | den  |
| Leihgeber. . . . .   | .189 | Rh y |
| Bildnachweis. . . . .  | .190 | t4r  |
| Literaturauswahl. . . . .  | .191 | ,    |
| Angaben zu den Autoren und Autorinnen. . . . .                   | .1^  |      |

ner  
sen  
den  
jäh  
entJ  
gen  
schi  
wer  
in <  
beq  
Ger  
TM\*  
r,  
den  
unsi  
Rh y  
D  
t4r  
,  
1^  
dod  
fAns  
lgern  
aber  
mit  
Hau  
Was  
„I  
idyll  
heut  
Bild:  
der  
gebe  
nen  
rascl