

Landschaftsverband Rheinland

Bildungsstätte für Museumspersonal

Schutz für Museumsgut

Herausgegeben vom Rheinischen Museumsamt





Rheinland-Verlag GmbH • Köln in Kommission bei Dr. Rudolf Habelt GmbH • Bonn

Inhaltsverzeichnis	Seite
Einführung in das Fortbildungsthema Dr. Hartmut John	
Schadensursachen, Schadensfaktoren und Schadensbilder - Grundlagen der Meßwerterfassung - Rolf Küpper	
Lichtschutzmaßnahmen Hermann Kühn (unveränderter Abdruck aus: Optimale Umweltbedingungen zur Erhaltung von Kulturgut)	3
Heizen und Sanieren im Museum und Architekturobjekt Henning Großeschmidt	31.
Klimatechnik im Museum. Möglichkeiten zur Kontrolle und Beeinflussung von Temperatur- und Luftfeuchtig- keitswerten Helmut Haddenhorst	59
Handhabung und sachgerechte Deponierung von Sammlungsgut unter besonderer Berücksichtigung der Probleme kleinerer Museen Rolf Küpper	76
Sachgerechter Umgang mit Museumsgut: Gemälde und Skulpturen - Aufbewahrung, Pflege, Ausstellung - Günter Ognibeni	
Sachgerechter Umgang mit Museumsgut (Handhabung, Pflege, Deponierung und Ausstellung): Papier	100
Sachgerechter Umgang mit Museumsgut: Textilien Karin von Lerber	110
TEILNEHMER des Fortbildungskurses	124