

EVA HÄRS-FERENC ROMVÄRY

**DIE MODERNE
UNGARISCHE
GALERIE
PECS**

CORVINA KIADO

INHALT

| | |
|---|-----|
| Einleitung | 7 |
| Die Entstehung der Galerie | 7 |
| Die Sammlung und ihre ständigen Ausstellungen x j | |
| Die Moderne Ungarische Galerie | 16 |
| Das Csontvary-Museum | 19 |
| Die Sammlung Martyn | 21 |
| Das Vasarely-Museum | 23 |
| Das Uitz-Museum | 25 |
| Die Organisation der Sammlung, ihre wissenschaftliche und popularisierende Tätigkeit | 27 |
| Bilderkatalog | 29 |
| Malerei, Graphik | 32 |
| Plastik | 310 |
| Kleines Lexikon | 386 |
| Provenienz der Werke | 388 |
| Literatur | 389 |
| Verzeichnis der Illustrationen | 393 |